

«សែន សុខណានីន?»

អាសាន់អានឈ្មោះគេនោះៗ ធ្វើឱ្យខ្ញុំសឹងតែលើកដៃទរត្បកត្បាលវា ហើយសួរថា «អ្នកមិនដាក់មេក្រូស្រែកហ្នឹងទៅ?» តែខ្ញុំគាំងអណ្តាតវិញ ព្រោះតែដើមឈើមួយនៅពីក្រោយរូបថតរបស់គេ។ រូបថតស្រីស្អាតម្នាក់នោះ។

ដើមឈើធំខ្ពស់មានខ្លែងបែកជាពីរច្បាស់ទែងរាងរៅដូចចម្កាមសម្រាប់បាញ់សត្វ។ បេះដូងខ្ញុំលោតភ្លឹប នឹកទៅដល់សម្តីតាម្ចាស់ដើមបំពេញរាជ្យកាលពីជាងមួយខែមុនដែលគាត់ជម្រាបពុកខ្ញុំ ដើមឈើដែលមានរូបរាងបែបនេះមិនអាចរក្សាទុកបានទេ។

ខ្ញុំរក្សាកមកសម្លឹងទឹកមុខដ៏ស្រងូតរបស់ម្ចាស់ហ្វេសប៊ីកដ៏ស្រស់ស្អាត...

នាងមានទឹកមុខក្រៀមក្រំបែបនេះតាំងពីពេលដែលខ្ញុំបានជួបនៅកន្លែងធ្វើម៉ូតូ? នាងដឹងទេថា ដើមឈើខាងក្រោយរូបរបស់នាង ជាដើមឈើអពមង្គល?

ខ្ញុំក្រោករឹងចោលអាសាន់។

ថ្នាក់រៀនរបស់ណានីន នៅអាគារមួយផ្សេងចម្ងាយប្រមាណ ១០០ ម៉ែត្រពីកន្លែងខ្ញុំអង្គុយ។

មកដល់ជណ្តើរ ខ្ញុំដើរឡើងយឺតៗទៅជាន់ទីបីខាងលើ ព្រោះខ្ញុំហត់ណាស់ តែចិត្តមួយ ខ្ញុំចង់ប្រាប់នាងឱ្យដឹងពីអ្វីដែលខ្ញុំបានដឹងទាក់ទងនឹងដើមឈើរូបចម្កាមនៅពីក្រោយខ្នងនាងក្នុងរូបថត Profile ហ្វេសប៊ីក។

សួរជើងនិស្សិតជាច្រើនដើរមកដល់ ខ្ញុំក៏អត់ធ្មត់ឈប់ដកដង្ហើមដង្ហក់ ហើយឡើងមួយៗសំដៅគោលដៅ។ ស្រីៗបួននាក់ដើររាយគ្នាជាជួរមកដល់។ ពួកគេសម្លឹងខ្ញុំដូចជាចម្លែក ហើយក៏បង្ហូសទៅមុខ។

វត្តមានខ្ញុំរមែងអាចធ្វើឱ្យគេឆ្ងល់ ព្រោះខ្ញុំមិនមែនរៀននៅទីនេះ ដូច្នោះខ្ញុំមិនចម្លែកអ្វីនឹងអាការៈរបស់ពួកគេទេ គោលដៅរបស់ខ្ញុំគឺរកណានីនឱ្យឃើញ។

ដូចរាល់ដងដែលខ្ញុំតាមមើលនាង នាងគ្មានមិត្ត ហើយចូលចិត្តអង្គុយឆ្ងាយពីគេឯងអានសៀវភៅយ៉ាងស្រងូតស្រងាត់។

ខ្ញុំឈរសម្លឹងគេពីក្រោយទាំងមិនដាច់ចិត្តចូលទៅរាក់ទាក់សោះ ប៉ុន្តែរាងដើមឈើរាងចម្កាមនោះចាក់ដោតចិត្តខ្ញុំបំផុតហើយ។

ខ្ញុំគិតថាលើកនេះគ្មានអីត្រូវលឺបលទេ ព្រោះពិតជាមានការមែនដែលចង់ប្រាប់នាងជាបន្ទាន់ គ្រាន់តែមិនដឹងថាគួរចាប់ផ្តើមពីណាទៅណា? ខ្ញុំខ្លួនសម្លឹងការតុបតែងរបស់ខ្លួនឯងមួយត្រូវសមុនពេលសម្រេចចិត្តចុងក្រោយថាចូលទៅនិយាយនឹងនាង។

មិនទាន់ងើបមុខមកវិញផង...

«តាមដានខ្ញុំយូរហើយ តាមមិនចេះឆ្កែតទេ?»

ខ្ញុំភាំង ព្រោះគេងាកមកនិយាយត្រម៉ុតត្រម៉ុយបែបនេះដាក់ខ្ញុំ។ តើឱ្យខ្ញុំរកពាក្យអ្វីមកឆ្លើយនឹងគេបានភ្លាមៗក្នុងស្ថានភាពរបៀបនេះ? គេមិនត្រឹមមានទឹកមុខសោះកក្រោះទេ ថែមទាំងមានសំឡេងស្លុតគ្មានមនោសញ្ចេតនាទៀត ទើបនឹងមកពីមានរឿងជាមួយអ្នកណាមក ក៏មិនដឹង? ខ្ញុំនេះមកមិនត្រូវពេលឬអ្វី?

«អត់ការងារធ្វើមែន?»

នាងសម្លឹងខ្ញុំថ្មី ពេលនិយាយប្រយោគទីពីរនេះ។ ខ្ញុំតាំងចិត្តនិយាយរកខុសត្រូវ ទោះបីជាទទួលស្គាល់ថា កន្លងមកធ្លាប់តាមដាននាងមែន តែនាងមិនសមមានសម្តីសំដៅរបៀបនេះមករកអ្នកដែលចូលចិត្តខ្លួនទេ។

«ណានឹង! ខ្ញុំគ្រាន់តែចង់មកនិយាយប្រាប់ពីដើមឈើរូបចម្លាមនោះ!»

នាងចងចិត្តមហាក់មិនយល់អ្វីទាំងអស់ តួនាទីរបស់ខ្ញុំគឺខ្ញុំត្រូវខំនិយាយពន្យល់បន្ថែមយ៉ាងណាក៏ដោយ ឱ្យតែនាងព្រមជឿ ហើយទុកឱកាសឱ្យខ្ញុំពន្យល់៖

«គឺ Profile ហ្វេសប៊ុកដែលមានណានឹងឯងចតហ្នឹង ចតនៅឯណា នៅផ្ទះមែនអត់?»

នាងក្រញូរសម្តែងខ្ញុំមួយ មុនពេលដើរចេញពីមុខខ្ញុំ ដើរចូលទៅក្នុងថ្នាក់រៀនវិញ ទុកឱ្យខ្ញុំនៅឈរឡើមឡើមម្នាក់ឯង។

ដូចខ្ញុំគិតទុក មិនដល់មួយម៉ោងផង ខ្ញុំត្រូវបានគេ Block ហ្វេសប៊ុកចោល។ ខ្ញុំចង់បកទៅថ្នាក់រៀននាងនិយាយហេតុផល តែដោយម៉ោងរៀនពេញពេក ខ្ញុំជាប់រវល់រហូតដល់ម៉ោងចេញ។

នៅតាមផ្លូវ ខ្ញុំឃើញនាងស្និទ្ធស្នាលនឹងនារីម្នាក់សម្បុរខ្មៅ។ ពេលពួកគេបែកផ្លូវគ្នា ខ្ញុំក៏រកឱកាសចូលទៅជិតនារីនោះ...

«សូមទោស មិត្តភក្តិរបស់ណានឹងមែន?»

ខ្ញុំដឹងពេលនោះថា នាងមានឈ្មោះចន្ទ ជាអ្នកស្គាល់ជាមួយណានឹងតាំងពីអនុវិទ្យាល័យ។ ខ្ញុំក៏  
អញ្ជើញនាងនិយាយគ្នានៅហាងកាហ្វេសាលា។

«ខ្ញុំចង់និយាយរឿងសំខាន់មួយជាមួយណានឹង តែមិនបាននិយាយផង នាង Block ហ្វេសប៊ុកខ្ញុំ  
បាត់!»

នាងញញឹមសួរខ្ញុំវិញភ្លែត៖

«ខ្លួនឯងតាមស្រលាញ់គេភ្លាវពេកដឹង?»

«អត់ទេចន្ទ! ខ្ញុំមានបានធ្វើអីប៉ះពាល់កិត្តិយសគេ? ចន្ទ ខ្ញុំដឹងរឿងមិនល្អមួយ ខ្ញុំខំប្រាប់គេពីដើមឈើ  
ដែលគេថតដាក់ក្នុង Profile ហ្វេសប៊ុក ដើមឈើនោះរាងដូចចម្ការកៅស៊ូ វានាំមកនូវសំណាង  
អាក្រក់ដល់ណានឹង ហើយបើវាជាផ្ទះរបស់នាង វាអាចជាបញ្ហាដល់គ្រួសារនាងទាំងមូល!»

ចន្ទចាប់ផ្តើមកាំងសម្លឹងខ្ញុំ។ ខ្ញុំមិនចង់ឱ្យគេទុកខ្ញុំថាជាមនុស្ស «បែកៗ» ទាន់ទេ ខ្ញុំក៏និយាយពន្យល់  
បន្ថែម៖

«មិនមែនខ្ញុំនេះតាមស្រលាញ់គេ ហើយចេះតែរករឿងមកឱ្យតែបាននិយាយទេ ចន្ទ! ខ្ញុំឆ្លងកាត់បទ  
ពិសោធខ្លួនឯង! បើនៅតែមិនជឿ ចាំខ្ញុំនាំមិត្តភ័ក្តិខ្ញុំមកជួយនិយាយ!»

«ខ្ញុំជឿតើ! និយាយមក ចន្ទ!»

ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ ហើយក៏ចាប់ផ្តើមរម្ងឹករឿងទាំងអស់ប្រាប់នាង។ នាងស្តាប់ ហើយក៏ផ្អែកខ្នង  
ហាក់ភ័យ។

«ខ្ញុំចង់និយាយប្រាប់គេឱ្យដករូបហ្នឹងចេញ តែគេនៅសុខៗ ខឹងខ្ញុំដាច់ក្បាលដាច់កន្ទុយ ហើយ  
Block ខ្ញុំទៀត គិតមើល!»

ចន្ទបើកទូរសព្ទរក Profile របស់ណានឹងមកបង្ហាញខ្ញុំ ទាំងស្រួបបញ្ជាក់៖

«រូបមួយនេះមែនអត់ដែលខ្លួនឯងកំពុងនិយាយ?»

«ហ្នឹង!»

ខ្ញុំរលះរលាំងឆ្លើយ ទាំងផ្តោតភ្នែកលើរូបនោះ ព្រោះវាពិតជាច្បាស់ណាស់ មើលពីខាងណាក៏ដើម  
នោះបែកមែកធាងជាពីរធំៗរាងជាចម្ការពិតៗ។

ចន្ទចុះបង្រួមពង្រីកពិនិត្យដើម្បីផ្ទៀងផ្ទាត់នូវអ្វីដែលខ្ញុំកំពុងនិយាយ។ វាចម្លែកចំពោះនាងពិតណាស់ ប្រសិនបើនាងមិនដែលដឹងអំពីរឿងនេះ ដូច្នោះហើយឆ្លៀតពេលដែលចន្ទនៅគិតសាចុះសាឡើង ខ្ញុំប្រឹងរកពាក្យនិយាយពន្យល់បន្ថែមបន្តបន្ទាប់ដែរ៖

«ហើយដើមហ្នឹងនៅក្នុងបរិវេណផ្ទះគេអត់? ចន្ទឯងដែលទៅផ្ទះគេអត់! បើវានៅក្រៅ មិនអីទេ គ្រាន់តែដូររូប Profile ចេញក៏បាន ប្រាប់គេអ្វីចឹងទៅ តែបើនៅផ្ទះគេ...»

«ដើមនេះក្នុងរបងផ្ទះគេ ខ្ញុំដឹង ខ្ញុំឧស្សាហ៍ទៅតើ!»

ចន្ទគេឆ្លើយកាត់ផ្ទុង ហើយងើបមុខធ្វើភ្នែកម៉ក់ៗសម្លឹងខ្ញុំរបៀបទាល់គំនិត។ ខ្ញុំមិនរង់ចាំទេ ក៏ស្រូតនិយាយ៖

«គួរតែប្រាប់ពួកម៉ាកពីការពិត ហើយឱ្យគ្រួសារនាងរកគេមករំលើងចេញឱ្យបានមុនមានរឿងធំ!»

«រឿងធំ?»

«ចាស់ៗស្រុកខ្ញុំ គាត់ហាមដាច់ខាត! គាត់ថាដើមឈើដែលចេញរាងអ្វីចឹងហើយ គឺមានព្រាយកាន់ហើយ! គេមិនឱ្យដាំក្បែរផ្ទះទេ!»

នាងនៅស្ងៀមដាក់ទូរសព្ទចុះយឺតៗ ហើយក្រេបកាហ្វេបន្តប់ក្តីខ្វល់ខ្វាយក្នុងចិត្ត។

«ខ្ញុំនិយាយនឹងគេមិនបាន ខ្ញុំ និងគេមិនដែលមានរឿងសោះ ម៉េចគេទុកខ្ញុំដូចជាសត្រូវ? នៅមិននៅ Block ខ្ញុំចោលទៀត?»

«ចាំខ្ញុំសួរឱ្យ! តែរឿង... អា រឿងដើមឈើហ្នឹង ចន្ទឯងដឹងពីណាមក ចន្ទឯងច្បាស់ដែរអត់?»

ខ្ញុំនិយាយប្រាប់រឿងដែលខ្ញុំទើបនឹងបានជួបតាំងពីដើមរហូតដល់ចប់សូម្បីរឿងដែលមីងលក់សាំងបានឃើញខ្ញុំដឹកមនុស្សស្រី រឿងព្រាយតាមរកកូន ក្រោយមកខ្ញុំទៅដោះជាមួយតាជន្នល់ខ្មៅ។ ចន្ទហាក់ព្រើសម្បុរ ព្រោះសេចក្តីភ័យខ្លាច។ នាងអង្អែលកំភួនដៃខ្លួនឯងចុះឡើង ហើយឆ្លោយសម្តីសង្ស័យ៖

«អ្វីចឹងដឹងបានអានីនថា បងប្រុសគេឈឺមិនបាត់ ឈឺដល់ទៅធ្វើការលែងបាន?»

ខ្ញុំសែនភ្ញាក់ផ្អើល ក៏ជជីកសួរភ្លាម៖

«ផ្ទះគេមានអ្នកឈឺហើយ?»

«ឈឺយូរហើយ ចន្ទា! ពេលនេះឮថាធ្ងន់ឡើងៗ ចន្ទាឯងមិនឃើញអាណីនមុខមិនដែលស្រស់ទេអី?»

ខ្ញុំឮហើយ ពិបាកចិត្ត កាន់តែមិនដាច់ចិត្តពីនិស្សិតម្នាក់នោះសោះ។ ចិត្តស្រលាញ់ និងឈឺឆ្អាល បានបង្ខំឱ្យខ្ញុំដេកមិនលក់មួយយប់ទល់ភ្លឺ។ ព្រឹកឡើងមិនទាន់អីផង ចន្ទាតមកទាំងព្រឹកថា «ចន្ទា! ខ្ញុំប្រាប់គេអស់ហើយ តែណានឹងដូចជាខឹងចន្ទាឯងរឿងអីមិនដឹងទេ! គេថាគេមិនជឿល្បិចអស់ហ្នឹង! ខ្ញុំពិបាកដែរ ចន្ទា! មិនដឹងគួរទៅប្រាប់គេម៉េចទេ បើគេចេញមកអត់ជាមួយចន្ទាឯងតាមម៉ែ!»

បំណាច់ចិត្តស្រលាញ់ ខ្ញុំដាច់ចិត្តសួរចន្ទារកផ្ទះគេ ហើយបបួលអាសាន់ឱ្យនាំទៅនិយាយនឹងពួកម៉ែ គេតែម្តង។ ពេលនោះល្ងាចហើយ គឺបន្ទាប់ពីចេញពីរៀន។ ខ្ញុំសម្រេចចិត្តទៅទាំងមិនបានសុំការ អនុញ្ញាត ព្រោះមិនចង់ឱ្យខាតពេល។

តាមការគូសវាសប្រាប់របស់ចន្ទា ខ្ញុំពិតជារកផ្ទះគេឃើញមែន ថែមទាំងឃើញដើមឈើដ៏ចម្លែក នោះ។ វាពិតជាមានរាងជាចម្ការខ្ពង់បែកជាពីរ គ្រាន់តែវាមិនធំទេ កម្ពស់ពីរដងមនុស្សចាស់ប៉ុណ្ណឹង។ ឃើញវាកាលណា ខ្ញុំព្រឺសម្បុរ។ បើកុំតែមកពីឥទ្ធិពលស្នេហា និងអាណិតឈឺឆ្អាលបងប្រុស នាង ខ្ញុំមិនហ៊ានប្រថុយមកប្រឈមមុខនឹងដើមឈើនេះធ្វើអ្វីនោះឡើយ។ អាសាន់ខុបខ្ញុំសៀវភៅរូបរាងផ្ទះនាងដែលអមពេញទៅដោយពពួកដើមឈើហូបផ្លែជាច្រើនដុះស៊ីបទ្រុបពិបាកក្នុងការ សម្លឹងទៅក្នុងបរិវេណផ្ទះឱ្យបានច្បាស់លាស់ណាស់ តែខ្ញុំព្យាយាម ព្រោះក្រែងលោឃើញពួកម៉ែ នាង ខ្ញុំនឹងជម្រាបពួកគាត់ភ្លាម។

«ពួកគេហ្នឹងហើយពូ!»

សំឡេងចម្រែករបស់នាងលាន់មកពីចម្ងាយ ធ្វើឱ្យខ្ញុំ និងអាសាន់ត្រូវច្រហមាត់ ព្រោះនាងបាននាំមុខ ប៉ូលិសពីរម៉ូតូមកដល់។

«ចុម អ្នែងធ្វើអីកូនគេ គេនាំប៉ូលិសម៉ោអាណេះ?»

អាសាន់សួរខ្ញុំទាំងភ័យដូចមាន់រកពង ចំណែកសមត្ថកិច្ចពិតជាបានឆ្ពោះសំដៅមករកពួកខ្ញុំពិតមែន។

«គេនេះហើយតាមខ្ញុំរហូត! គេនេះហើយ សរសេរឆាតមកជំរិតខ្ញុំ?»

អស់ពីច្ងល់ ខ្ញុំទៅជាស្រឡាំងកាំងនឹងពាក្យចុងក្រោយរបស់នាង «ជំរិត»?

ប៉ូលិសចុះស្រមក ហើយសំដៅមកកាត់ម៉ូតូពីរនាក់ខ្ញុំមិនឱ្យទៅណារួច។ ខ្ញុំខំនិយាយពន្យល់៖

«យល់ច្រឡំទេ បង!»

«ពួកអូនឯងមកលីបលអីនៅរបងផ្ទះនេះ?»

ប៉ូលិសម្នាក់សួរសង្ខេបមកខ្ញុំ។ ខ្ញុំមិនទាន់បានហើបមាត់ផង នាងឆ្លើយជំនួស៖

«ពូ! ចាប់គេទៅ ពូ! គេធ្វើសារមកគំរាមខ្ញុំ ទាំងមិនដឹងរឿង ហើយតាមខ្ញុំនៅសាលាបួនប្រាំថ្ងៃ ហើយ!»

ខ្ញុំបកស្រាយទាំងហួសចិត្ត ហើយសម្លឹងនាងចំៗ៖

«រឿងតាម ខ្ញុំតាមមែន តែគំរាមស្តី ខ្ញុំគ្មានទេ ក្រែងយើង Block ហ្វេសប៊ុកខ្ញុំ?»

នាងតមាត់មកទៀត៖

«ខ្ញុំ Block ព្រោះខ្ញុំដឹង! អ្នកឯងសរសេរមកគំរាមខ្ញុំថាមិនឱ្យគ្រួសារខ្ញុំបានសុខ ហើយក៏តាមដានខ្ញុំ នៅសាលារហូត!»

នាងនិយាយមិនដូចមានពុតទេ តែអ្វីដែលខ្ញុំគិតឃើញ គឺខ្ញុំប្រហែលជាជាន់ដានគេ។ អាណាម្នាក់ ទំនងជាបានគំរាមនាងពិតមែន ហើយខ្ញុំនេះមកតាមលបមើលនាងបានជាជាន់ដានចោរ។ យល់ថា ខ្លួនឯងសិយណាស់ តែបានប្រឹងប្រាប់ប៉ូលិសដែរ៖

«ខ្ញុំអត់ទាក់ទងទេ! ខ្ញុំមកជួបឪពុកម្តាយនាងរឿងដើមឈើនុះ!»

ប៉ូលិសសម្លឹងតាមចង្អុលដៃខ្ញុំទៅកាន់ដើមឈើដែលនាំបញ្ហា។ អាសាន់ចេញអេះក្បាលទាល់ ព្រោះ វាដឹងថាហេតុផលរបស់ខ្ញុំបានត្រឹមឱ្យប៉ូលិសសើចចំអកលេងតែប៉ុណ្ណោះ។

ទីបំផុត ពួកខ្ញុំឃើញម្តាយនាងរុញទ្វារចេញមក ខ្ញុំក៏និយាយទៅរកគាត់៖

«មីង ដើមឈើនោះហើយជាមូលហេតុធ្វើឱ្យកូនមីងឈឺមើលមិនជា!»

ម្តាយនាងនៅស្តាប់ទ្រឹង ខ្ញុំបានចិត្ត ក៏និយាយវាវៗនូវការពិតទាំងអស់នោះ។ ចុងក្រោយ ពេលម្នាក់ៗនៅឈរគិត ខ្ញុំងាកទៅនិយាយនឹងនាង៖

«ណានឹង ខ្ញុំតាមដានយើងមែន ព្រោះខ្ញុំឃើញរូបណានឹងថត Post ក្នុងហ្វេសប៊ុកជាមួយដើមឈើ មួយនេះ បានជាខ្ញុំចិត្តល្អចង់ប្រាប់ ចំណែកអា Fake Account ណាមួយដែលបានឆាតគំរាមយើង ប្រគល់ Account នោះឱ្យប៉ូលិសទៅ គេគង់តែរកឃើញទេ!»

ពួកគេបានឮ ហើយក៏យល់ស្របគំនិតខ្ញុំដោយដូរទិសដៅទៅសម្លឹងនាងវិញព្រមៗគ្នា។ ស្ថានភាព  
នាងគឺមកតែពីកើតចិត្តខឹងខ្លាំងពេកពីអ្នកណាម្នាក់ដែលបានឆាតគំរាមនាង ដូច្នោះហើយមើលទៅ  
សភាពនាងក៏មិនច្បាស់ខ្លួនឯងដែរ។

ពួកនាងជិះម៉ូតូមកដល់ គាត់ចុះមកសួរនាំ។ ពេលនាងបង្ហាញឆាតគំរាម គាត់ហាក់ភ្ញាក់ផ្អើល ហើយ  
ថ្លោះទឹកមុខ។ គាត់អញ្ជើញប៉ូលិសចូលក្នុង។ ណានឹងចូលក៏ទៅតាមដោយមិនទាំងនិយាយសុំ  
ទោសខ្ញុំអីមួយម៉ាត់ណា។

ចំណែកខ្ញុំ និងអាសាន់នៅព្យាយាមពន្យល់ម្តាយនាងមាត់របង។

គាត់នៅទីទើរស្តាប់ ព្រោះប្រហែលជាគាត់គិតពីជំងឺកូនប្រុសតែប៉ុណ្ណោះ បើពុំនោះទេ ពួកខ្ញុំប្រាកដ  
ជានឹងគ្មានឱកាសនិយាយអ្វីច្រើនដូចពេលនេះឡើយ។

«ហេតុអ្វីក្នុងៗប្រាកដចិត្តថាសន្តិដ្ឋាននេះត្រូវ?»

នេះជាសំណួរតែមួយគត់ដែលគាត់សួរខ្ញុំ។ ខ្ញុំក៏ចំណាយពេលនិយាយរឿងគ្រប់យ៉ាងឱ្យគាត់ស្តាប់ពី  
ដើមដល់ចប់។ ចុងក្រោយ គាត់សុំឱ្យខ្ញុំទាក់ទងឱ្យគាត់បាននិយាយជាមួយម្តាយខ្ញុំតាមទូរសព្ទ។

ខ្ញុំយល់ថា ទំនងជាគាត់ចង់រកគ្រូពូកែឱ្យជួយមកមើលសិន មុនពេលជឿសម្តីខ្ញុំកាប់ឈើនោះចោល។  
ខ្ញុំធ្វើតាមគាត់ដោយយកលេខមក ហើយសន្យាថាឱ្យម៉ែខលមកនិយាយនឹងគាត់យប់នេះ ខ្ញុំ  
ត្រូវការពេលជម្រាបម៉ែពីដំណើរដើមទងសិនដែរ។

គាត់ស្តាប់ ហើយឱ្យលេខមក និងអរគុណពួកខ្ញុំ ហើយឱ្យពួកខ្ញុំវិលទៅវិញសិន។

នៅតាមផ្លូវវិលទៅកុដិ អាសាន់សួរខ្ញុំ៖

«អ្នែងគិតថាមីងហ្នឹងព្រមកាប់ដើមហ្នឹងចោលអត់?»

«គាត់ជឿហើយ បានជាឱ្យលេខមកយើង!»

«ចុះឯងប្រុងឱ្យម្តាយឯងតេទៅគាត់មែន? ក្រែងតាជន្មល់ខ្មៅមិនឱ្យអ្នកណារម្លឹករឿងព្រាយដើមឈើ  
នោះទៀត មិនអីចឹង?»

«អញគិតថាជួយមនុស្សជារឿងសំខាន់! ចាំអញអង្វរម៉ែសិន! ចាំមើលមើល គាត់ថាម៉ែច? បងប្រុស  
ណានឹងប្រហែលឈឺធ្ងន់ណាស់ហើយ អ្នែងមើលតែទឹកមុខម៉ែរបស់នាងទៅ!»

អាសាន់និយាយខ្លីខ្លាម៖

«អ្នែងនេះស្រលាញ់គេឡើងយ៉ាប់ខ្លួនហើយអ្នក!»

ខ្ញុំលែងមាត់ តែបេះដូងខ្ញុំពិតជាគិតដល់គេពិតមែន វាប្រៀបដូចជានិស្ស័យអ្វីមួយយ៉ាងអាថ៌កំបាំងណាស់។ បន្ទាប់ពីនោះមក គ្រប់យ៉ាងស្ងាត់បាត់ ព្រោះស្នែកឡើងជាថ្ងៃសម្រាក។

ខ្ញុំខលសួរម៉ែ គាត់ថា គាត់បានទាក់ទងទៅប្រាប់រឿងដើមឈើរាងដូចចម្ការនោះហើយ គាត់ថាខាងនោះពិតជាចាប់អារម្មណ៍ខ្លាំងមែន។ ឮហើយ ខ្ញុំហាក់ធូរចិត្តច្រើន។ ដែលរឹតតែអស្ចារ្យនោះ ស្នែកល្ងាច នាងស្រាប់តែដក Block ចេញបាត់ ថែមទាំងមក Add Friend ខ្ញុំទៀត។

«ចន្ទា ខ្ញុំសុំទោស ខ្ញុំយល់ខុសលើចន្ទាឯង! តាមពិត ប៉ូលិសរកឃើញហើយថា Account នោះមិនមែនចន្ទាឯងទេ! សុំទោសណាចន្ទា ខ្ញុំសុំទោសពិតមែន!»

រំលងបានមួយថ្ងៃ ស្រាប់តែនាងមករកខ្ញុំដល់ថ្នាក់រៀនតែម្តង គឺមកជាមួយចន្ទា។ ពេលនោះម៉ោង ៩ ព្រឹកប៉ុណ្ណោះ។

នាងធ្វើមុខស្ងួតៗ ពេលនិយាយជាមួយខ្ញុំដូចជានាងបាក់ខ្នងខ្លាចលើរឿងអ្វីមួយ ខុសស្រឡះពីកាលដែលទើបនឹងជួបគ្នាដំបូង។

«មានរឿងអីពីងចន្ទា ឯងឆាប់និយាយទៅ នាង!»

ត្រូវមិត្តភ្ញៀន ណានឹងក៏ផ្អើមនិយាយតិចៗ ហើយស្រងូត៖

«ខ្ញុំមានរឿងបន្ទាន់ចង់ឱ្យចន្ទាឯងជួយ! ចន្ទាទៅជួបម្តាយខ្ញុំជាមួយខ្ញុំបន្តិចបានទេ?»

មិនបាច់គិតច្រើនទេ ខ្ញុំក៏យល់ព្រមភ្លាម។

វត្ត

អ្នកជំងឺ

ពួកយើងចេញទៅផ្ទះនាងនៅម៉ោង ១០ ព្រឹក គឺសុំគ្រូចេញ ព្រោះនាងថាបន្ទាន់បំផុត។

លើកនេះមិនមែនដូចលើកមុនទេ គឺខ្ញុំ និងអាសាន់ជាក្លៀវដែលត្រូវបានគេអញ្ជើញឱ្យចូលក្នុងផ្ទះ ត្រឹមត្រូវ លែងនៅលីបលក្សររបងដូចមុនទៀតហើយ។

ផ្ទះរបស់គ្រូសារណានឹងជាប្រភេទផ្ទះឈើចាស់រាប់សិបឆ្នាំមកហើយ។



របងផ្ទះនាងធំ បើលក់ ក៏បានថ្លៃច្រើន ព្រោះនៅជាយក្រុងភ្នំពេញ។ សំខាន់ ផ្ទះនេះហាក់ស្ងាត់ ស្រងេះស្រងោចណាស់។ ដែលរឹតតែភ្ញាក់ផ្អើល គឺគេរំលើងដើមឈើមួយនោះបាត់ទៅហើយ គឺ រំលើងដល់បួស នៅសល់តែស្លាកស្នាមជ្រៅខ្នងធំគួរឱ្យខ្លាច។

អ្វីដែលខ្ញុំឆ្ងល់ឥតអាក់ គឺបើគេសម្រេចចិត្តរំលើងឈើនោះចោលហើយ តើគេរកខ្ញុំមានការអ្វីទៀត?

អ្វីដែលខ្ញុំបានឃើញដំបូងគេ គឺបងប្រុសនាងដែលដេកឈឺស្លុកព្យួរសេរ៉ូមលើដៃ។

បើគ្រួសារនាងព្រមធ្វើតាមអាគមផ្សំអាយុសហើយ បុរសនេះគួរតែបានជួរ?

«គាត់ឈឺមិនជួរសោះ?»

ខ្ញុំសួរ ពេលឱនដោះស្បែកជើង ស្រាប់តែនាងឆ្លើយវិញភ្លែត៖

«មានហ្ន៎ គាត់ជួរច្រើនហើយ បានពេទ្យឱ្យចេញមកសម្រាកផ្ទះ! មុនដាច់បាយពីរថ្ងៃហើយ ព្រឹកមិញ ម៉ែថា គាត់ហូបបបរបានពេញមួយចាន!»

បងប្រុសនាងដៀងមកសម្លឹងខ្ញុំ ខ្ញុំឱនគោរពគាត់ រួចក្រឡេកឃើញគាត់ញញឹម។

វាជារឿងយ៉ាប់ណាស់ដែលយុវវ័យជានិស្សិតដូចខ្ញុំមកជឿ និងសាបព្រោះរឿងអស់ទាំងនេះ ប៉ុន្តែ ប្រសិនបើរំលើងដើមឈើដែលចាស់ៗសង្ស័យថាមានព្រាយតាំងលំនៅ អាចជួយបងប្រុសនាង បានពិតមែននោះ ខ្ញុំក៏គ្មានរឿងអីត្រូវទោមនស្សដែរ។

«ឡើងផ្ទះមក!»

ម្តាយនាងហៅមកពីលើ។

ខ្ញុំ និងអាសាន់ឡើងទៅជាមួយចន្ទ ចំណែកណានឹងអង្គុយជូតមុខមាត់ឱ្យបងប្រុសនាង។ តាមផ្លូវ ឡើងជណ្តើរ ខ្ញុំលួចកេះសួរចន្ទ៖

«គេមានតែពីរនាក់បងប្អូនទេអី?»

«ហ្នឹងហើយ! ពីរនាក់បងប្អូនគេស្រលាញ់គ្នាណាស់! បងប្រុសនាងជាបង្គោលគ្រួសារទៅរកស៊ីនៅព្រំ ដែន ចុងក្រោយឮថាត្រឡប់ឡាន! មានតែគាត់ទេ រស់! គាត់ឈឺយូរហើយ រាប់ខែហើយ អស់លុយ មិនតិចទេ ចេញចូលពេទ្យដូចផ្ទះ!»

ខ្ញុំភ័យក្រញាងនឹងដំណឹងអស់នេះ។ មិនអីចឹង នារីដ៏ស្អាតនេះមិនធ្វើមុខស្រពោនជានិច្ចនោះទេ។ តើវាជានិស្ស័យដែរអីដែលឱ្យខ្ញុំឃើញគេ ហើយប្រទះឃើញដើមឈើនេះនៅក្រោយរូបថត Profile របស់គេ? សម្លឹងទៅកាយវិការគេជាមួយនឹងបងប្រុសធ្វើឱ្យខ្ញុំកក់ក្តៅ ហើយអាណិតគ្រួសារនេះទេ។

ទោះបីយ៉ាងណា ខ្ញុំរកមើលមិនឃើញវត្តមានរបស់លោកពុកនាងសោះ។

ខ្ញុំឡើងជិតដល់លើ ក៏នឹកឃើញចង់ដៀងភ្នែកទៅសម្លឹងសំណល់ពីការរំលើងដើមចម្ការ។ ហេតុអី គ្មានឃើញសល់ធ្លាប់ទៀនមួយសរសៃណាក្បែរគល់ដីរូងនោះ?

ពេមួយក៏អត់សល់? គេមិនសមថាធ្វើបរព្រៃហើយ រៀបចេញចោលបានហ៊ុំសម្លឹង? ផ្កាក្រៀមមួយ ទងក៏មិនឃើញ?

«មុនរំលើងយកឈើហ្នឹងចេញ គេមានធ្វើពិធីអីអត់ហ្នឹង?»

ខ្ញុំងាកសួរខ្សឹបខ្សៀវជាមួយគ្នាខ្ញុំ ប្រហែលជាពាក្យខ្ញុំទាំងប៉ុន្មានឮដល់លើផ្ទះទាំងអស់បានជាពេល នោះ ម្តាយគេនិយាយតចុះមកវិញជំនួសចន្ទ៖

«អត់ទេកូន! អត់បានធ្វើអីទាំងអស់!»

ចិត្តខ្ញុំភាំង ហើយជើងក៏គាំងនៅត្រឹមមាត់ទ្វារ។ ម្តាយបង្ហាញខ្លួនជាមួយទឹកមុខព្រួយកង្វល់ភ្នែកទាំង គូរងជ្រៅដូចជាមិនបានគេងមួយស្រលេតណាទេយប់មិញ។

គាត់បន្ថែមមកកាន់ខ្ញុំ៖

«អីចឹងហើយបានជាមានរឿង!»

ម្តាយនាងខ្សឹបទាំងទាញដៃខ្ញុំឱ្យចូលក្នុងផ្ទះក្រោមភាពភ្ញាក់ផ្អើលរបស់ខ្ញុំ និងអាសាន់ ចំណែកឯចន្ទ នាងថយទៅអង្គុយមិនមាត់មិនកលើសាឡុងឈើ ព្រោះនាងហាក់ដឹងរឿងច្រើនជាងពួកខ្ញុំ។

«មានរឿងអីទៅ មីង?»

អាសាន់លាន់មាត់សួរ ព្រោះវាស្ងាត់យូរហើយ។ មីងងាកទៅរកម្ចាស់សំណួរ ទឹកមុខគាត់គឺទាក់ទើរ ស្ទើរលាក់ស្ទើរសារភាព។

គាត់ហាក់ទទួលស្គាល់ថាខ្លួនបានធ្វើអ្វីម្យ៉ាងខុស តែមិនដឹងដោះស្រាយបែបណា?

សួរជើងណានឹងឡើងមកតាមពីក្រោយ។

ខ្ញុំឃើញនាង ក៏នឹកឃើញអេកមើលពុកនាង។

«ពូនៅឯណា?»

ម្តាយកូនសម្លឹងមុខគ្នាទៅវិញទៅមក។ ចន្ទជាអ្នកឆ្លើយ៖

«ពូនៅពេទ្យនៅឡើយ! តាំងពីគាត់គល់ ហើយគាត់គ្រាំទ្រក្នុងក្តីកាត់ឈាមមិនបាត់ទេ!»

ស្ថានការណ៍បែបទៅជារន្ធត់សម្រាប់ខ្ញុំ និងមិត្ត។ ពីរនាក់យើងត្រូវសំងំផ្ទឹងតែម្តង ព្រោះមិនយល់អ្វី។

«មីងចង់ទូរសព្ទទៅរកម្តាយរបស់ក្មួយ តែខ្លាចចិត្ត ខ្លាចគាត់បន្ទោសដែលមិនព្រមធ្វើឱ្យត្រឹមត្រូវតាម ពាក្យគាត់!»

ខ្ញុំកាត់យល់បានតិចៗហើយ គ្រួសារនេះប្រហែលជាខ្វល់ទៅម៉ែខ្ញុំ គ្រាន់តែឱ្យបានប្រាកដពីរឿងដើម ចម្ការតែប៉ុណ្ណឹង ពេលគាត់ជឿថាវាពិតជាមិនល្អមែន គាត់ក៏សម្រេចចិត្តដករំលើង តែប្រហែលជា មិនបានធ្វើពិធីបរព្រៃទេ។

«មីងអត់សែនបរព្រៃសិនទេ ពេលដក?»

ខ្ញុំសួរភ្លេតតាមសន្ទុះចិត្តសង្ស័យ ឯគាត់ក៏ជ្រប់មុខមិនស្តី បានន័យថាព្រមទទួលស្គាល់សេចក្តី សន្និដ្ឋានរបស់ខ្ញុំ។

ហួសចិត្ត តែខ្ញុំអត់ធ្មត់ ហើយសួរគាត់បន្ថែម៖

«ចុះម៉ែខ្ញុំកាត់ជម្រាបមីងតែពីរឿងដើមចម្ការត្រូវកាយគាត់ចេញ តែមិនបានប្រាប់ពិធីបរព្រៃអីទេ?»

«គាត់ប្រាប់ដែរ! តែមីង និងពូឯងចចេសមិនព្រមធ្វើ ណាមួយសោហ៊ុយអញ្ជើញគ្រូពីនោះមក គេមិន និយាយទ្រនឹប តែខាងភ្លេង អ្នកចូលរូប និងអាចារ្យរៀបគ្រឿង គិតដល់ទៅ ៥០០ ដុល្លារ នៅរណ្តាប់ គគោកទៀត! គិតចុះគិតឡើង មីង និងពូមូលចិត្តថា នេះជាទម្លាប់ស្រុកផ្សេង អ្នកនៅទីនេះគេមិន ដែលទម្លាប់ធ្វើផង យើងក៏នឹកឃើញថាខ្លួនចង់ទម្លាប់ ឃើញគេគាត់រំលើងសង់ផ្ទះមួយគំនរ មិន ចេះកើតអី ក៏សម្រេចតាមហ្នឹងទៅ!»

«តែឈើគេ ឈើធម្មតា ឈើមីង មានគេនៅ!»

ខ្ញុំភ្លាត់មាត់និយាយដូចជាខ្លួនឯងហ្នឹងអ្នកជឿលើរឿងអស់នេះណាស់។ តាមពិតទៅ ខ្មាសគេដែរ ដែលជាយុវវ័យទាន់សម័យ ហើយមកនិយាយស្តីធ្វើមើលតែខ្លួនជាពួកងប់ជំនឿស៊ុប។

ចន្ទជួយនិយាយបន្ថែម៖

«ឥឡូវពូប្រហែលខុសអីហើយ គាត់ធ្លាក់ឈាមគ្រាំមិនឈប់! ចង់ឱ្យចន្ទឯងជួយឱ្យបានគ្រូជំនោះ មកដោះអាសន្នឱ្យគាត់!»

ខ្ញុំទើបនឹងដឹងការពិតពីមូលហេតុដែលម្តាយនាងចង់ជួបខ្ញុំ គឺគាត់ចង់ឱ្យខ្ញុំ និងអាសាន់ជូនទៅរកគ្រូ នៅស្រុកសោះ។

ខ្ញុំងាកមើលមុខគ្នាសាជាថ្មី។ បើមិនធ្លាប់ឆ្លងកាត់ជាក់ស្តែងខ្លួនឯង ខ្ញុំមិនដែលគិតថាស្ថានភាពប្តីគាត់ ក្នុងពេលនេះគឺគ្រោះថ្នាក់ធំឡើយ។

«មីងសារភាពថា ប្តីមីងគាត់រាងមាន៖! មិនព្រមហៅអ្នកណាមកទេ! មីងឱ្យហៅឡានមកទាញទៅ គាត់ថាលើតូចប៉ុណ្ណឹង គាត់ធ្លាប់កាប់ចោលច្រើនជាងហ្នឹង ១០ ដង! គាត់កាប់មិនអីផុនគាត់មែន តែ ពេលរុកគាស់រំលើងគល់ បានធ្ងន់! គាត់ប្រឹងគាស់ម្នាក់ឯងគត់ ព្រោះកូនប្រុសរវល់ដេកឈឺ! ឥឡូវ នេះ គ្រាំឈឺក្អកធ្លាក់ឈាមដោយគ្មានមូលហេតុ! ពេទ្យបូមឈាមទៅតេស្តផង ឆ្លុះថតផង នៅតែមិន ទាន់វិនិច្ឆ័យបានថាជាជំងឺអ្វី! មីងថាមានតែផ្លូវងងឹតហើយ!»

រឿងជាន់លើរឿង នៅមិននៅអ្នកមួយមិនទាន់ជា ម្នាក់ទៀតត្រូវចូលពេទ្យ? ងាកទៅនាង នាងសែន កើតទុក្ខ តោងដៃម្តាយ ហើយជ្រប់មុខ។ ខ្ញុំដឹងថា នាងចង់បានជំនួយណាស់ក្នុងពេលនេះ។

ខ្ញុំក៏ថយមកពិគ្រោះនឹងអាសាន់។

«អញរវល់ អ្នករវល់ ទៅម៉េចបានអាថា?»

ទោះអាសាន់មិនបដិសេធ ក៏រឿងទៅរកតាជន្មល់ខ្មៅ ខ្ញុំមិនចង់ទៅស្រាប់ហើយ ព្រោះនឹកដល់ពាក្យ គាត់ធ្លាប់ផ្តាំថា បើខ្ញុំរួចពីព្រាយដើមបំពេញរាជ្យហើយ ខ្ញុំត្រូវបំភ្លេចរឿងនេះចោល មិនឱ្យរម្មឹកឡើង វិញទេ។ ហេតុតែស្រលាញ់កូនគេ ខ្ញុំបានបំពាន។

ខ្ញុំតឹងទ្រូងណាស់ ចិត្តមួយចង់ជួយស្រីស្អាត ចិត្តមួយខ្លាចភ័យដែរ។ ខ្ញុំរអ៊ូនឹងពួកម៉ាក៖

«តាជន្មល់នៅឆ្ងាយពីភូមិអញ ហើយក៏មិនប្រាកដថាគាត់អាចមកបាន ឬព្រមដោះឱ្យអត់ទៀត! អ្នក គិតមើលឈឺធ្លាក់ឈាម អញមិនដែលឮ? ទាល់តែម៉ែ! គិតខលទៅសួរម៉ែសិន!»

អាសាន់វាឱ្យយោបល់៖

«អ្នែងមិនទៅរកអាចារ្យមួយនៅផ្ទះជាន់ទីបី ដែលតាសៀននាំអ្នែងទៅកាលលើកមុននោះ អញចាំនៅ ក្រោមនោះ!»

ខ្ញុំនឹកឃើញដល់តាអាចារ្យឈ្មោះសច្ចា។ កាលណោះគាត់មើលត្រូវៗណាស់ ដែលគាត់ហ៊ានថាខ្ញុំ នេះមានក្លិនសាច់ផ្អែកក្នុងខ្លួន ទើបខ្មោចអាចមកយាយីអ្នកឡូកបាន ចំណែកទៅដល់តាជន្មល់ខ្មៅក៏ និយាយមិនខុសគ្នាអីបន្តិច។

«កាលហ្នឹង អ៊ីអាចារ្យហ្នឹងគាត់ដូចជាគ្មានកម្លាំងដោះឱ្យ គាត់បានត្រឹមបិទភ្នែកមើលឱ្យអញ! ហើយ ដេញអញឱ្យទៅរកគេនៅស្រុក បានម៉ែអញធ្លាក់ដល់រកតាជន្មល់ខ្មៅ!»

អាសាន់វាតបវិញ៖

«ចាំអញខលទៅអាចារ្យសៀន សុំលេខពួកម៉ាកគាត់ឱ្យ!»

«អត់ទេ! អញមានតើ! ចាំអញខល! គិតតិចសិនអានេះ កុំប្រញាប់ពេក!»

ចុងក្រោយ ខ្ញុំសម្រេចចិត្តថា នាំម្តាយគេទៅជួបតាសច្ចា ក្រែងគាត់ជួយបាន ព្រោះគាត់ថាគាត់ទទួល មើលឱ្យ ណាមួយគាត់ក៏នៅជិតស្រាប់។ ពេលខ្ញុំទាក់ទងទៅ គាត់ក៏សុំដឹងដំណើរដើមទង។

សំណាងល្អ តាសច្ចាហាក់បានគ្រាន់ពីជំងឺជាងមុនបានជាគាត់ព្រមទទួលថាជួយ ប៉ុន្តែគាត់ត្រូវការ និយាយនឹងម្ចាស់ដើមឈើផ្ទាល់ គឺអ្នកកាប់សិន ទើបគាត់ដឹងថាមានវិធីអ្វីខ្លះ។

ដំបូង ពុកណានីនមិនយល់ព្រមនិយាយនឹងអាចារ្យទេ តែដោយសារបាននាងអង្វរករ ទើបគាត់យល់ ព្រម។ ពេលនោះម៉ោង ៣ រសៀលទៅហើយ។ ទោះយ៉ាងណា អាចារ្យសច្ចាពិតជាមនុស្សចាស់ទុំគួរ ឱ្យគោរពបំផុត។ ពេលបានដឹងរឿងហេតុហើយ គាត់ប្រាប់ថា ត្រូវធ្វើពិធីជាបន្ទាន់ មិននិយាយពីរឿង លុយកាក់អ្វីទាំងអស់ ដឹងតែឱ្យពួកខ្ញុំទៅទទួលគាត់ពីវត្ត មិនមែនពីផ្ទះគាត់ជាន់ទីបីនោះទេ។

ណានី និងចន្ទក៏ត្រូវទៅទទួលឱ្យពុកនាងមកផ្ទះសិនដែរ។

ខ្ញុំបានមកដល់វត្តនៅរសៀលម៉ោង ៤ ជាងទៅហើយ។ អាចារ្យសច្ចាបានរៀបបង្វែររង់ចាំហើយជា ស្រេចដោយមានអាចារ្យពីរនាក់ផ្សេងទៀតមកជាមួយគាត់ ដែលមានកាន់ពែ និងរណ្តាប់ជាដើមចេក គ្រប់មុខផង។

«តោះ! កុំឱ្យខាត ត្រូវរៀបចំពិធីទាំងយប់!»

ម្តាយណានឹងក្រាលកន្ទេលពេញលើផ្ទះ ហើយមានញាតិមិត្តបងប្អូន និងញាតិជិតខាងចេញចូល ជួយបួនដប់នាក់ដែរ គ្រាន់តែថាមិនច្រើនអ្វីអរដូចនៅស្រុកស្រែទេ ព្រោះអ្នកភ្នំពេញសុទ្ធតែរវល់កប់ ព្រលប់ ណាមួយគេមិនសូវជាស្គាល់គ្នាស្មើទូថ្នាក់ហ៊ានហៅគ្នាមកចូលរួមពិធីប្លែកៗអ្វីចឹងដូចនៅតាម ស្រុកភូមិឡើយ។

ពិធីរបស់តាសច្ចាមហាប្លែកទៀតហើយ។

ខ្ញុំតាមមើលរហូត ក្រែងគាត់ប្រើឱ្យទៅទិញក្នុងអង្គរ និងរកកំបោរដូចកាលតាជន្មល់ខ្មៅ តែអត់សោះ គាត់បែរជាបង្គាប់ឱ្យរកបេះដូងម្យ៉ាងពិតៗ ទឹកអប់ក្រអូប ហើយក្លិនប្រុស គាត់មិនព្រមរើសយកក្លិន ណាផ្អែមឆ្ងល់បែបមនុស្សស្រី។

នៅពេលបានរបស់ហើយ គាត់ធ្វើការស្ទឹងស្មាធ្វើដូចពីកាលតាសៀននាំខ្ញុំទៅផ្ទះគាត់ដំបូងដែរ។ ឪពុកម្តាយណានឹងអង្គុយបត់ជើងលើកន្ទេលរង់ចាំ ចំណែកអាចារ្យពីរនាក់ទៀតញាប់ដៃជើងរៀបចំ ពែ ដោយបង្គាប់ឱ្យញាតិមិត្តរកបង្កែម និងចម្ការបន្តិបន្តួចមកឱ្យហើយ។

តាមមើល ទោះមិនទាន់សមាធិដឹង ក៏គេត្រៀមក្នុងការធ្វើពិធី ព្រោះថ្ងៃជិតលិចមែនទែនហើយ។ ស្ថានភាពពុករបស់ណានឹង គឺគាត់ស្រពាប់ស្រពោន បៀមទុក្ខព្រួយមិនសូវនិយាយមិនសូវស្តីឡើ យ។ ពេលត្រូវបានតាសច្ចាបង្គាប់ឱ្យអុជធ្លុប គាត់ខំប្រឹងទប់ខ្លួន អុជហើយ ផ្សងអុះៗតែម្នាក់ឯងមិន មានអារម្មណ៍និយាយរាក់ទាក់លេងនឹងអ្នកណាទាំងអស់។

បានធ្លុបជះក្លិនពេញផ្ទះកាលណា តាអាចារ្យពីរនាក់បាញ់ទឹកអប់បន្ថែមក្លិនចាស់ផ្អែមស្អិតសឹងឈ្នក បាន។ ពេលនោះហើយ តាសច្ចាទន្ទេញធម៌ញាប់ស្មៅ ហើយនិយាយភាសាអ្វីដូចពួកកូនក្មេងយឺតៗ អន្លាយៗ ញែកៗស្រួយស្រីប។

គ្រប់គ្នាស្ងាត់ច្រៀបនៅព័ទ្ធជុំវិញគាត់។ មិនយូរប៉ុន្មាន គាត់រលត់សំឡេងឈឹងទៅដូចលង់ក្នុងសមាធិ ។ គាត់បិទភ្នែកស្ងាត់បានមួយស្របក់ ហើយបានតាពីរនាក់ចាប់ផ្តើមស្រែកដាស់ហៅ៖

«ក្រោកមកវិញមក តាអើយ!»

តែប៉ុន្មានម៉ាត់នេះសោះ តាសច្ចាក៏ភ្ញាក់ញ័រអស់ខ្លួន ហើយដឹងខ្លួនច្រងាងមកវិញ។ គាត់បើកភ្នែក សម្លឹងឪពុកនាងយ៉ាងមុត ធ្វើឱ្យពុកណានឹងឈ្លោកមុខគេចភ្នែកគាត់។

«បណ្តើរអ្នកផ្សេងចេញឱ្យអស់ ទុកតែពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធនេះ និងចន្ទាឱ្យនៅ!»

គាត់បង្ហាប់ទៅគ្នាគាត់ឱ្យសុំអ្នកផ្សេងចាកចេញទៅក្រោមផ្ទះ នៅមុខគាត់ មានតែខ្ញុំ និងប៉ាម៉ាក់នាង។

ស្ងាត់មនុស្សអស់ គាត់ចាប់ផ្តើមបន្ថែមសម្តីនិយាយប្រាប់ខ្សឹបៗ៖

«អ្នកមួយដែលគេទំនៅនឹងដើមនេះយូរមកហើយ គេមិនសុខចិត្តដែលប្អូនឯង នៅមិននៅទៅកាប់ទន្រ្ទានរើរុះគេ! មុនពេលកាប់រំលំដើមឈើណាមួយ ត្រូវធ្វើពិធីបវាស ឱ្យគេចេញមុន សឹមយើងរុះចោលក្រោយ! ឥឡូវគេមិនសប្បាយចិត្ត គេត្រូវការឱ្យឯងសងឈើគេ!»

ម្តាយនាងឃើញស្វាមីឈ្មោកមិនព្រមនិយាយអ្វី គាត់ក៏ព្រមអារកាត់៖

«សុំតាអាចារ្យជួយផង!»

តាសច្ចាបង្គាប់ប្រាប់៖

«វិធីសុំខមាទោសគេ គឺមានតែធ្វើឱ្យគេសប្បាយចិត្ត ទើបយើងអាចបរព្រៃបញ្ជូនឱ្យគេចេញទៅឆ្ងាយ ភ្លេចផ្លូវវិលមកវិញ ខ្ញុំស្នឹងស្មាធីសួរគ្រូធំពីវិធីឱ្យច្បាស់សិន!»

គាត់ធ្វើដៃទាររកថាសផ្តាចម្ប៉ា។ អាចារ្យម្នាក់ហុចឱ្យគាត់ គាត់ក៏កាន់ថាសផ្តាចាប ហើយអង្គុយបន្តស្នឹងស្មាធី។ គ្មានអ្នកណានិយាយអ្វី ឬប្រើភ្លេងអ្វីទាំងអស់។ អាចារ្យពីរនាក់គិតតែពីដុតជួបបន្តមិនឱ្យដាច់ ហើយបាញ់ទឹកអប់ច្រូចៗពាសពេញទីប្រារព្ធពិធី។

មិនយូរប៉ុន្មាន តាសច្ចាកន្ត្រាក់ខ្លួនសាជាថ្មី ហើយបើកភ្នែកខ្លាចងាកមកគំហក៖

«តាឯងមានអីលាក់អញ?»

ពុកណានឹងដំបូងមិនដឹងថាតាសច្ចាសម្លឹងគាត់ទេ ព្រោះគាត់គិតពីសំពះឱនមុខជ្រប់ តែពេលប្រពន្ធកេះ គាត់ងើបមុខមកប្រឈមនឹងកែវភ្នែកក្រឡោតៗរបស់តាសច្ចា។ កុំថាពុកនាង ខ្ញុំឯណោះ ក៏ប៖សក់ច្រូងនឹងអាការៈផ្លាស់ប្តូរទៅជាមនុស្សផ្សេងក្នុងខ្លួនតាសច្ចាដែរ។

ពុកណានឹង មីងមាំងមិនដឹងថាគេកំពុងសួរអ្វី តែអាចារ្យមួយរូបជាគ្នាឱនមកកេះខ្សឹបប្រាប់៖

«នេះមិនមែនគាត់ទេ គ្រូធំគាត់ចូលមកហើយ ស័ក្តិសិទ្ធិណាស់ គាត់សួរអីឆ្លើយនឹងទៅ គាត់អាចជួយបានទាំងអស់ សូមគាត់ទៅ!»

ខ្ញុំព្រឺសម្បុរទ្រាំលែងបាន ត្រូវតែអង្អែលកំភួនដៃខ្លួនឯង។ តាសច្ចាមាត់ទំពាផ្តាចម្ប៉ាសញ្ជាច់ៗ ហើយលេបចូលពោះក្តីកៗដូចជាអាហារដ៏មានឱជារស។

ខ្ញុំឆ្ងល់កាត់ពិធីបុរាណខ្មែរច្រើនណាស់ តែមិនដែលឃើញអ្នកណាចូលរូបច្បាស់ដល់ថ្នាក់នេះទេ។  
ពេលនេះ តាសច្ចាលែងជាខ្លួនគាត់ដែលខ្ញុំធ្លាប់ឃើញហើយ ប៉ុន្តែគាត់លើកស្មារឡើងខែងរ៉ែង ហើយ  
អង្គុយត្រង់ខ្លួនពែនហំហាន ដូចសភាពពួកនាម៉ឺនបុរាណដែលអង្គុយជុំគ្នាឯសាលាជំនុំ ខ្ញុំឃើញតែ  
ក្នុងល្ខោន។ ម្ហូបផ្កាកាន់តែហោចទៅៗ អាចារ្យម្នាក់ទៀតតឿន៖

«តោះម្ចាស់ផ្ទះ សូមគាត់ឱ្យជួយឱ្យហើយទៅ! តែរូបចេញបាត់ ពិបាកហៅមកវិញណាស់! ឆាប់  
ឡើង!»

ម្តាយនាងរលះរលាំងនិយាយទាំងសំពះញ័រ៖

«ឱបរមី! ប្តីខ្ញុំធ្លាក់ឈាមមិនបាត់ទេ! សូមជួយគាត់ និងកូនប្រុសច្បងខ្ញុំ សុំគ្រួសារនេះបានសុខសួស្តី  
ត្រឡប់មកវិញ!»

«តានេះ យករបស់គេលាក់! បើប្រញាប់មិនសងវិញគេទេ ជីវិតក្រែងតែពុំគង់!»

រូបនោះគំហកធ្វើឱ្យពុកណានឹងចាប់ផ្តើមញ័រដៃ។ គ្រប់គ្នាសម្លឹងមកគាត់ដូចផ្ទាំងស៊ីប។ ភរិយាមុខ  
ចង់យំក៏យំមិនចេញ គាត់តឿនប្តីសួរ៖

«ឯងលាក់ស្តី ឆាប់និយាយមក!»

«របស់នោះ ខ្ញុំរកមិនឃើញទេ វាមិននៅនឹងខ្ញុំយូរហើយ!»

គាត់សារភាពញ័រៗ ធ្វើឱ្យខ្ញុំរាំង។ ខ្ញុំមិនដឹងគាត់និយាយពីរបស់អ្វី ហើយរបស់នោះជាអ្វីដែលរូបតា  
សច្ចាកំពុងថានោះដែរអត់?

ផ្កាអស់រលីងហើយ។

គ្មានមនុស្សធម្មតាណាហូបផ្កាចម្អិនអស់មួយថាសក្នុងពេលប៉ុន្មានវិនាទីនោះទេ។ តាសច្ចាញី  
ចិញ្ចឹមដឹងខ្លួនវិញជាសញ្ញាថាអ្នកមានឫទ្ធិដែលឆាន់ផ្កាមុននេះបានហើរចោលគាត់។

«១២ ឆ្នាំមុន ខ្ញុំ និងអាតែម ពួកម៉ាករួមកងពល បានជីកឃើញវត្ថុបុរាណមួយកេសស្នូកអណ្តើក! គ្រូ  
ធំនិយាយពីរបស់នោះហ្នឹង?»

ពុកនាងសារភាពក្លរៗ ព្រោះក្តីតក់ស្លុត ហើយក៏ជាពាក្យសារភាពដែលនាំឱ្យខ្ញុំ និងភរិយាគាត់ត្រូវ  
ស្ងាត់មាត់ដូចគេចុក។ សភាពរបស់មីង គឺគាត់មិនដឹងរឿងដ៏ជ្រៅទេដឹង? ប៉ុន្តែប្រសិនបើឧបមាថា ប្តី



គាត់ពិតជាមានលាក់លៀមវត្ថុបុរាណនោះ តើដំណើរដើមទងវាមានអ្វីភ្ជាប់គ្នាជាមួយនឹងរឿងកាប់ដើមចម្ការថ្មីៗនេះ និងករណីជំងឺក្អកក្អាយរបស់គាត់?

តាសច្ចាជកដង្ហើមជាមួយភាពស្ងួតបូករបស់គាត់ដែលខ្ញុំស្គាល់។ គាត់ពោលបង្គាប់មួយៗ៖

«ប្អូនឯងយកសងគេវិញទៅ របស់មិនមែនទ្រព្យយើង យកមកទុកមិនបានសុខទេ!»

ពុកនាងបដិសេធ៖

«កាលណោះខ្ញុំយកមកដឹកទុកត្រង់គល់ឈើហ្នឹងឯង ព្រោះមិនចង់ឱ្យរដ្ឋអំណាចគេរឹបអូសយក! ខ្ញុំគិតថាពេលស្រុកគេសេរី ខ្ញុំនឹងយកទៅដោះដូរចែកគ្នា តែក្រោយមកខ្ញុំដឹករកយ៉ាងណា ក៏រកមិនដែលឃើញហឺបនោះសោះ! អាតែមធ្លាប់មកម្តងជាពីរដង វាខឹងណាស់ ថាខ្ញុំនិយាយមិនពិត! ថ្មីៗនេះ វាសរសេរសារមកគំរាមកូនស្រីខ្ញុំទៀត! ពូឯងមើលចុះ ផ្ទះខ្ញុំមានអី ចុងក្រោយកូនប្រុសខ្ញុំឈឺធ្ងន់ ខ្ញុំសម្រេចចិត្តគាស់រកម្តងទៀត យកសោហ៊ុយសង្ក្រាន់កូន ក៏ប៉ុន្តែខ្ញុំនៅតែរកមិនឃើញ! ឥឡូវគេឱ្យកាប់ដើមហ្នឹងចោល ខ្ញុំមិនហ៊ានជួលគេ មិនហ៊ានធ្វើពិធីអ្វី ខ្លាចគេមកច្រើន ដឹងរឿងខ្ញុំ មានតែខំដឹកខ្លួនឯង ក្រែងរកឃើញ! លុះជ្រៅប៉ុណ្ណឹងហើយ នៅតែរកអីមិនឃើញសូម្បីមួយកម្ទេច! មិនដឹងថា វារសាត់ទៅណា ឬមួយអ្នកណាគាស់ទៅបាត់ទេ! ហឺបនោះជារឿងស្ងាត់ខ្លាំងណាស់ សូម្បីតែប្រពន្ធកូនសុទ្ធតែមិនដឹងរឿង! ហេតុអ្វីកម្មធ្លាក់មកលើកូនប្រុសខ្ញុំ? សុំគ្រូជួយឱ្យវាជាដូចដើម ខ្ញុំសន្យាមិនចង់បានអ្វីទាំងអស់!»

ខ្ញុំចំហមាត់នឹងរឿងអស់នេះ ព្រោះកប់យោបល់។ សម្តីតាសច្ចាលាន់មកវិញក្រោមការទន្ទឹងរង់ចាំរបស់ពួកយើង៖

«ក្នុងហឺបនោះមានអ្វីខ្លះ?»

គ្រប់គ្នាងាកសម្លឹងគាត់។ ពុកណានឹងបិទភ្នែករកនឹកផង និងិយាយប្រាប់ផង៖

«មានខោអាវខ្លះជាសូត្រ តែមានដាំត្បូង ដាំពេជ្រ និងបិទមាសសុទ្ធជាជួរ! មានស្បៀតសក់ ក្រវិល និងគ្រឿងតូចៗច្រើនទៀតភាគច្រើនជាមាសសុទ្ធ!»

តាសច្ចាឮហើយ ក៏បញ្ជាឱ្យខ្ញុំទៅរកអាវសារបាប់ គ្រឿងក្នុងក្រាស់ៗមានលាបទឹកមាសក្រហមទែងហើយបង្គាប់ឱ្យរកហឺបដៃកលាបពណ៌ស្ពាន់មកមួយផងដែរ។

ពួកយើងមិនដឹងទៅរកហឺបនោះនៅឯណា ក៏ជិះឆ្នេរទៅរកនៅមុំហាងគ្រឿងបុរាណផ្សារទួលទំពូង ឱ្យបានដល់ដៃគាត់។

បានកាលណា មេឃងងឹតស្តុបយកតែមែនទែនតែម្តងហើយ។ គាត់ឱ្យដាក់ហឹបថ្មីនោះនៅមុខម្ចាស់ ផ្ទះពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធដោយបង្គាប់ថា៖

«យើងត្រូវបញ្ជាតព្រាយនោះឱ្យស្លៀកពាក់រាំច្រៀង ដោយខោអាវអស់នេះ ចំណែកហឹបទទេរនេះ ត្រូវឧបកិច្ចថាពេញដោយមាសកែវកង! ពេលព្រាយរាំច្រៀងសប្បាយក្អាកក្អាយ យើងនឹងសែនបរ ព្រៃឱ្យទៅវង្វេងក្នុងព្រៃលែងត្រឡប់មកវិញបាន! ពេលចប់កម្មវិធី យកហឹបនេះទៅទម្លាក់ចោលក្នុងដី និយាយថា យកទៅវិញចុះ មិនមែនរបស់ខ្ញុំ ហើយកាយកប់បំបាត់ ព្រមទាំងនាំគ្នាបំភ្លេចវាចោលជា រៀងរហូតទៅ!»

ពុកណានឹងកំភ្លាលយល់ព្រមតាមដំបូន្មានតាសច្ចាទាំងអស់។ បន្ទាប់មក គ្រប់គ្នាក៏ធ្វើតាមពាក្យ គាត់ប្រាប់ ដោយរៀបចំរកភ្លេងមកចាក់សើចអឹងកង ហើយយកអាវសារបាប់គ្រឿងលម្អទៅដាក់លើ កន្ទេលដែលក្រាលសែនព្រេននៅត្រង់គល់ឈើដែលទើបនឹងត្រូវបានគាស់រំលើងសល់ដី អាចម៍បំណះថ្មីមិនទាន់ស្អិតស្រួលបួល។

តាសច្ចាអង្គុយពែនសមាធិនៅក្បែរនោះរហូតដល់គ្រប់យ៉ាងបានដូចការរំពឹងទុក គាត់ក៏បើកភ្នែកមក វិញដោយបញ្ជាឱ្យតាអាចារ្យពីរនាក់នាំពុកណានឹង ឱ្យហឹបនោះរួមជាមួយពពួកគ្រឿងតុបតែងខ្លួន ដែលរកបានមកទាំងប៉ុន្មានទៅទម្លាក់ចោលក្នុងដីដែលរំលើងឈើចម្កាម។

តាអាចារ្យបង្គាប់ឱ្យពុកណានឹងនិយាយថា «យកទៅវិញចុះ មិនមែនរបស់ខ្ញុំទេ!»

ពេលគាត់បានគ្រប់បីដង គេក៏កាយអាចម៍បំណះដឹកបំបាត់ទីនោះរហូតដល់រៀបស្មើដូចដើមវិញ។

មិនយូរប៉ុន្មាន គ្រួសាររបស់ណានឹងបានរស់សុខសាន្តដូចអ្នកផង ដោយឪពុក និងបងប្រុសក៏បានជា សះស្បើយម្តងបន្តិចៗរហូតដល់គ្រប់គ្នាបានបំភ្លេចរឿងដើមឈើមែកបែកជាពីរ និងករណីហឹប បុរាណនោះចោល។

ពីរឆ្នាំក្រោយមក ដោយទំនាក់ទំនងខ្ញុំ និងណានឹងកាន់តែប្រសើរជាលំដាប់ ម្តាយនាងក៏សម្រេចចិត្ត អនុញ្ញាតឱ្យខ្ញុំនាំចាស់ទុំមករកពេលារៀបការជាគូគ្រងតែម្តង។

ក្រោយរៀបការបានប្រមាណជាមួយខែ ណានឹងក៏ទៅលេងស្រុក ហើយរកបានបងម្នាក់ឈ្មោះបង សារ៉ាយ គាត់ជាស្រ្តីមេម៉ាយគ្មានកូន និងគ្មានមុខរបរផង គាត់យល់ព្រមមករស់នៅជួយជំនួសដៃ ជើងការងារផ្ទះជាមួយម្តាយភ្នែកខ្ញុំ។

