

«ខ្ញុំអរគុណហើយ ដែលបងឯងព្រមបរិច្ចាគក្រលៀនឱ្យវា ! តែ....តាមពិត បើខ្ញុំមាំដូចបងឯង ខ្ញុំក៏ធ្វើដូចគ្នា មិនឱ្យបងឯងលំបាកទេ»

សម្តីម៉ាចនៅលើជណ្តើរពេលនេះ ឬកាំបិតពេទ្យទាំងអស់នៅទីនេះផង ក៏នឹងមិនមានអានុភាពអ្វី មកធ្វើឱ្យខ្ញុំឈឺចាប់ ឬមួយក៏អាចធ្វើឱ្យបេះដូងរបស់ខ្ញុំរង្គោះរង្គើដោយការភ័យព្រួយទៀតនោះទេ ប្រហែលជាដោយសារបេះដូងនេះ ធ្លាប់រងរបួស ឈឺច្រើនដងពេកទៅហើយ បានជាវាសុំទៅនឹងការឈឺចាប់បាន។

ខ្ញុំបិទភ្នែក ធ្វើមិនឮ ព្រោះមិនចង់ឆ្លើយ ប៉ុន្តែការបិទភ្នែករបស់មនុស្សយើង មិនអាចរំលត់ទៅ នូវអ្វីដែលយើងបានចងចាំក្នុងប្រព័ន្ធចងចាំខ្ទេចខ្ទាំរ៉ាំរ៉ៃមួយនេះឡើយ។

«បងឯងត្រូវរកល្បិច ឱ្យវាគិតថាបងឯងមិនបានស្រលាញ់វា! ធ្វើយ៉ាងណាក៏ដោយឱ្យវាព្រមរៀបការជាមួយខ្ញុំ ព្រោះបងឯងមើលចុះ ខ្ញុំមានចំណេះដឹង មានកេរឈ្មោះ ខ្ញុំអាចថែទាំវាបានល្អជាងបងឯង!»

ការប្រគល់មនុស្សស្រីដែលយើងស្រលាញ់ ហើយដែលនាងបានសន្យាថា ស្រលាញ់យើងតែម្នាក់គត់ ទៅឱ្យមនុស្សម្នាក់ទៀត ព្រោះតែហេតុផល«ស័ក្តិសមគ្នា»ក្នុងសង្គមវាដូចជា បុកមួយចុងដៃកដុត មកចំកណ្តាលទ្រូង។ ដំបៅនេះ ផ្សា ក្តៅស៊ីរូង គ្មានថ្ងៃជានោះឡើយ។

មែនហើយ! កាលយប់នោះខ្ញុំដឹកដេកដួល ព្រោះខឹងអាម៉ាចដែលមកស្នើសុំបេះដូងខ្ញុំយកទៅកាប់ចិញ្ច្រាំ ដូចវាកំពុងយកកាំបិតមកចាក់ទ្រូងមនុស្សម្នាក់ ដែលធ្លាប់ដឹកដៃវាទៅសាលារៀន និងមកឱ្យគេប្រើដូចគោក្របី ដើម្បីតែបាននៅក្បែរនិងលួងលោមវាឱ្យព្រមរើម្ហូបពិបាកលេបនៅមណ្ឌលក្មេងកំព្រា ដើម្បីគ្រាន់នឹងរស់បានបន្តជីវិត។

ខ្ញុំខឹងវា ព្រោះវា រៀនបានចេះដឹងជាងគេក្នុងចំណោមក្មេងអនាថាមកពីភូមិយើង តែចិត្តវាសាហាវគ្មានមេត្តា ស្មើឆ្កែចចកមួយក្បាល។ ខ្ញុំខឹងវា តែនៅខឹងតិចជាងពិភពលោកក្លែងក្លាយនិងសែនអាត្មានិយមមួយនេះ ដែលបានកែប្រែអាម៉ាចឱ្យទៅជាអ្វីដែលយើងកំពុងឃើញ។

ទោះបីថា សំណើវា គឺជារឿងដ៏គួរឱ្យស្តាប់ខ្ពើមមួយ ខ្ញុំក្រោកចង្អុលមុខវាហើយលើកតុស្រាក្រឡាប់ចោល ជាសញ្ញាថា«កុំឱ្យអញឃើញមុខឯងទៀត» តែត្រឡប់មកផ្ទះជួលវិញ ខ្ញុំចាប់ផ្តើមសម្លឹងឃើញរូបខ្លួនឯងក្នុងកញ្ចក់។ ក៏មានហេតុផលជាច្រើន ដែលខ្ញុំគួរយកមកថ្លឹងថ្លែងដែរ។ តើអាមីនសមនឹងខ្ញុំដែរអត់? ហេតុផលអីគេ ត្រូវមកផ្សារភ្ជាប់ជីវិត ជាមួយមនុស្សដូចខ្ញុំ សូម្បីតែផ្កាស្លា តើខ្ញុំមានលទ្ធភាពលើកជូននាងដែរទេ ខណៈដែលមនុស្សម្នាក់ទៀត ដែលបានស្គាល់នាងទាំងអតីតកាលគ្រប់

យ៉ាង ទាំងអស់របស់នាង ទំនាក់ទំនងស្នេហានាងហើយនិងខ្ញុំ ក៏គេនៅតែត្រូវការនាង ហើយមាន អាចឃុំគ្រងថែទាំនាងបាន ហេតុអ្វីខ្ញុំមិនដោះលែងនាងទៅ។

«អ្នកអាត្មានិយមគឺបងឯង! កុំស្មានខ្ញុំមិនដឹង ដែលបងឯងកាលឆ្នាំនោះឱ្យវាទៅអ្នកមានយកទៅ ចិញ្ចឹមព្រោះបងឯងយល់ថា ពង្សក៏វាបាន ហើយបងឯងដឹងថាមិនអាចបង្វិលក្បាលខ្ញុំបាន!»

សម្តីអាម៉ាចម្តងៗ ប្រៀបដូចជាថ្នាំពុលមួយស្លាបព្រា ដែលអាចឱ្យខ្ញុំពុលហើយពុលទៀត ងើបមុខ មិនរួច ក្លាហានមិនកើតក្នុងការប្រឈមនឹងការពិតដ៏ឈឺចាប់ចំពោះមុខមួយនេះ។

ស្នេហារវាងគេ អាមិនហើយនិងខ្ញុំបានចប់ទៅ នៅពេលដែលខ្ញុំសម្រេចចិត្តថា «ចប់!»

«មនុស្សល្អដូចគេ បើបងឯងស្រលាញ់គេ បងឯងចាកចេញពីគេទៅ! ហើយដើម្បីចាកចេញពីគេបាន សម្រេច ទាល់តែធ្វើឱ្យគេស្អប់បងឯង!» ម៉ាចបង្គាប់ខ្ញុំ។

វាមិនពិបាកទេ នៅក្នុងការធ្វើឱ្យនរណាម្នាក់ស្អប់យើង ដែលពិបាកគឺ យើងត្រូវមកស្អប់មនុស្សដែល យើងធ្លាប់ហៅថាប្អូន ហើយកំពុងសម្លាប់យើងនៅក្នុងចំណងមនោសញ្ចេតនាមួយនេះ។

«ឯងមិនយកទាំងជីវិតអញតែម្តងទៅ!»

«គិតឡើងវិញបង! មិនមែនខ្ញុំមិនគិតបងឯងទេ! តែបងឯងគិតថារឿងបងឯងនិងអាមិនទៅរួចបាន ត្រឹមណា? មុននិងក្រោយតែប៉ុណ្ណឹងបង!»

ខ្ញុំបានយល់ព្រមដោយស្ម័គ្រចិត្ត ក្នុងការចាកចេញពីសេចក្តីស្នេហាមួយនេះ ស្មើនឹងចាកចេញពី សេចក្តីស្រលាញ់មួយដែលធ្លាប់បានចាប់ផ្តើមឡើងដោយនិស្ស័យពីព្រេង និងបញ្ចប់ទៅទាំងមិនទាន់ អស់ចិត្ត។ ទោះយ៉ាងណា អាម៉ាចនិយាយត្រូវ បញ្ចប់ទៅនៅពេលនេះ វាប្រសើរជាងយើងនៅមាន ទៅបំផ្លាញអនាគតរបស់គេ ហើយចុងក្រោយគង់តែបែកបាក់គ្នាដោយសារភាពខុសគ្នារបស់យើង នៅក្នុងសង្គម។

«ឯងសន្យាមើលវាឱ្យល្អ! វាធ្វើខុសឬត្រូវ ហាមឯងប្រើដៃជើងលើវាដាច់ខាត! សុខភាពវាខ្សោយ ឯង ធ្វើការសំខាន់យ៉ាងណាក្តី ត្រូវលែទុកពេលមកមើលវា ថ្មមចិត្តវា! វាចង់បានអីត្រូវឯងរកមកឱ្យវា ផ្តាប់ចិត្តវា»

ខ្ញុំនិយាយចុងក្រោយជាមួយអាម៉ាច មុនពេលស្រេចថា ជាតិទេវតាមិនចង់ជួបមុខពីរនាក់វាទៀតឡើយ។

ទំនាក់ទំនងរវាងបុគ្គល២នាក់ មិនមែនសុទ្ធតែជាសេចក្តីស្នេហានោះឡើយ ហើយបើទោះនេះជា ស្នេហា និងកាលណោះ បងបានសន្យាថា តទៅត្រូវមើលថែអូន តែគ្រប់យ៉ាង រមែងមានហេតុផល របស់វា បងសូមទោសដែលមិនអាចធ្វើតាមសន្យា។

ចាកចេញពីទីក្រុងភ្នំពេញមកនៅកំពង់ចាមវិញ ជាមួយម្តាយជំរាបរបស់ខ្ញុំ ហើយតាំងចិត្តថានឹងរក ប្រពន្ធមួយ ឋានៈ ចំណេះដឹង ចំណូលប្រហាក់ប្រហែលគ្នា ហើយកសាងជីវិតថ្មីបំភ្លេចរឿងទាំងថ្មី ទាំងចាស់នៅភ្នំពេញ។ ទោះយ៉ាងណា ខ្ញុំធ្វើរឿងនេះមិនដែលបានសម្រេចទេ ខ្ញុំមិនអាចរកបាន មនុស្សណាម្នាក់មកជំនួសគេឡើយ ក្នុងជីវិតសេសសល់នេះ។

រំលងពីអវត្តមានខ្ញុំ៧ខែ អាម៉ាចបានរៀបការជាមួយនាងតាមវិធីសាស្ត្រដែលវារកនឹកឃើញ ពិសេស ការផ្តាច់ផ្តុំនឿយធម៌ចូលជំរាបរបស់នាង។

នោះជាថ្ងៃអ្វីទៅ? ខ្ញុំគួរតែសប្បាយចិត្តនឹងមានសេចក្តីសុខបំផុត ប្រៀបដូចជាបងប្រុសម្នាក់បាន ឃើញប្អូនប្រុសនិងប្អូនស្រីរបស់ខ្លួនចូលរោងការដូច្នោះដែរ។ ផ្លូវច្នៃក្រាលដោយផ្កាសុភមង្គលនៅ ពីមុខពួកគេ យើងឮហើយគួរតែភ្លេចអំពីទុក្ខវេទនាក្នុងបេះដូងខ្លួនឯងចោល ព្រោះខ្ញុំមិនបានប្រើ ប្រាស់អាមីនដូចវាគិតទេ ខ្ញុំក៏មិនមែនមនុស្សប្រុសអាត្មានិយមដូចវាយល់ដែរ។

បើត្រូវនៅសល់តែម្នាក់ឯងឯកោ នៅក្នុងពិភពលោកយើងនេះ ខ្ញុំក៏អាចធ្វើបាន ប៉ុន្តែប្អូនប្រុសខ្ញុំមិន ត្រឹមចង់បានប៉ុណ្ណឹង វាថែមទាំងចង់ ឱ្យអតីតកាលទាំងអស់រលុបរលាយទៅតាមការបាត់ខ្លួនរបស់ខ្ញុំ ដែរ។ ដូច្នោះហើយនៅក្រោយការរៀបការរបស់វាជាងមួយឆ្នាំ វាបញ្ជូនមនុស្សមួយក្រុមមកយាយីខ្ញុំ។ រយៈពេលដែលវាក្លាយជាអ្នកមានធំ ជំនួសតំណែងឪពុកក្មេកវា វាអន់ចិត្តណាស់ដែលមានអ្នកយក រូបថតយើងទាំងបីនៅមណ្ឌលក្មេងកាលណោះ ទៅប្រគល់ឱ្យអ្នកកាសែត។ យើងមិនដឹងថាអ្នកធ្វើ មានបំណងអី ជាអ្នកណាទេ តែវាបែរជាយល់ថាខ្ញុំតាមយាយីមុខមាត់ព្រោះច្រណែនឈ្មួនសាវ។

មនុស្សមានពុតត្បុត និងមានចិត្តជាកលខ្លួនឯង តែងតែគិតឃើញវិះគន់ ឬមន្ទិល លើសន្តានចិត្ត ស្មោះសរនៃអ្នកដទៃ។ តួយ៉ាងមនុស្សជាអ្នកលេងប្តូរព្រំនាក់ ដែលវាបានបញ្ជូនឱ្យមកដាលវាយដំ ខ្ញុំបញ្ចេញកំហឹងដល់ផ្ទះ បានបង្ហាញស្រេចហើយថា មនុស្សដូចវា ទោះរុំព័ទ្ធដោយលុយវាល់លាន ឬពាក់មួកជាបណ្ឌិត តែគុណធម៌សូន្យរបស់វា នឹងធ្វើឱ្យវាអន់ជាងសត្វសុនក ដែលហោចណាស់ចេះ ព្រុស បក់កន្ទុយដឹងគុណ ជាងមារយាទរបស់អាម៉ាចដែរ។

ក្រោយពីប្រដៅក្មេងក្មាងវាអស់ហើយ ខ្ញុំបានផ្តាំតាមពួកនោះថា មុនក្រោយខ្ញុំគង់តែឡើងទៅរកវា ដល់ភ្នំពេញទេ។

មិនយូរប៉ុន្មានខ្ញុំបានព័ត៌មានតាមទស្សនាវដ្តីថា គ្រួសារវាមិនចុះសម្រុង ហើយអាមីនបានប្រុងសម្លាប់ខ្លួនត្រូវអ្នកផ្ទះជួយទាន់។

ខ្ញុំទៅចាំជួបវាដល់ចំណតឡានទំនើបក្រោមក្រុមហ៊ុន។ អាម៉ាចចុះមកទាំងញ៉ែងញ៉ែងជាមួយលេខាស្រីស្អាតសិចស៊ីរបស់វា។ បណ្ឌិតនេះស្រឡាញ់កាំងប្រុងគេចពីខ្ញុំដែរ តែជំហានវាទៅឆ្វេងស្តាំណាក៏ខ្ញុំដឹង មានអីឆ្ងល់ ជីវិតវានេះ ខ្ញុំជាអ្នកផ្ទុះផ្អើមឡើងមក សម្តីវាចង់ហាមឃាត់ណា ក៏ខ្ញុំដឹងដល់កន្លើតដែរ គ្រាន់តែខ្ញុំមិនចេះធ្វើជាមនុស្សផ្ទាន់គេ។ ខ្ញុំចង្អុលឱ្យលេខាវាចាកចេញ ព្រោះមិនចង់វាយគ្នាមុខស្រីៗ។ បានដូចចិត្ត មនុស្សដែលហែហមវាព្រោះលុយ បានត្រឹមប្រជ្រៀតគ្នាមករួមសុខ តែមិនបាននៅរួមទុក្ខជាមួយវាទេ។ វាខំរត់ទៅឡាន ដែរតែខ្ញុំហ៊ានជាងវា ខ្ញុំក្របួចកវាពីក្រៅឡាន ហើយអូសទាញរហូតដល់វាព្រមចុះមកដីវិញ។

ជាលើកដំបូងដែលខ្ញុំ ដាល់វាម្យ៉ាងមួយទំហឹងកូនប្រុសបែកឈាមកក្លាក់។

«លើកនេះ អញឱ្យអ្នកប៉ុណ្ណឹង ហើយដែលមិនធ្វើអីឯងធ្ងន់ មិនមែនអញចិត្តទន់ម្តងទៀតទេអាម៉ាច! ព្រោះអញគិតដល់គេ! បើម្តងទៀត អ្នកធ្វើបាបគេ ហើយអញដឹង អ្នកកុំសង្ឃឹមរត់រួចអាម៉ាច!»

ខ្ញុំជូតទឹកសម្បារ ទឹកភ្នែកដែលលូងខ្លៅ ជូរចត់ ឈឺចាប់ ស្រក់រសឹបក្នុងបេះដូង ពេលឃើញដៃខ្លួនឯងបង្អួសស្នាមរបួសលើមុខបណ្ឌិត ដែលខ្ញុំធ្លាប់បីបាច់រក្សា ដូចទឹកឱ្យ រត់លេងប្រលែង ចំណីមួយម៉ាត់ មិនរំលងមាត់។ ជាទំហំកម្លាំងមុតនៃការ«ឈឺ»ខ្លាំងជាងស្នាមកាំបិតដែលធ្លាប់ចារទុកមក សុសលើខ្នងកូនប្រុសអ្នកក្រម្នាក់នេះ។

ពាក្យថា «បង» រវាងវាហើយនិងខ្ញុំ ពីនេះតទៅ «ចប់ហើយ!» នេះជាលើកចុងក្រោយដែលខ្ញុំអត់ទោសឱ្យវា «ព្រោះតែគុណលុយកាក់ដែលវាធ្លាប់ទិញថ្នាំឱ្យម្តាយខ្ញុំ និងកន្សែងស្តុកម្តៅ ដែលវាធ្លាប់រុក្ខាលឱ្យខ្ញុំ» ខ្ញុំសងវាចប់។

យើងចប់គ្នាហើយអាម៉ាច «អញបានសងឯង សូម្បីតែមនុស្សស្រីម្នាក់ ដែលអញធ្លាប់គិតថា ជាតិ នេះមិនអាចរស់គ្មានគេបាន អាប្អូនចង្រៃ ទុកថាយើងទាំងបីមិនដែលស្គាល់គ្នា។»

ខ្ញុំចាកចេញទាំងប្រាប់ខ្លួនឯងថា ទោះមួយជីវិតនេះ រៀនរឿងជាច្រើន ជាមួយឈាមនឹងទឹកភ្នែក តែពេលនេះតទៅ ខ្ញុំនៅត្រូវរៀនរឿងមួយទៀត គឺរៀន «ស្រលាញ់គេពីចម្ងាយ ស្រលាញ់គ្មានថ្ងៃជួប ស្រលាញ់គេទាំងសម្លាប់បេះដូងមួយនេះចោល!»

«វាមិនភ្លេចឯង! ស្រីចោលម្សៀតហ្នឹង! វាមិនព្រមភ្លេចឯងទេ អាចង្រៃ ពួកឯងចង្រៃណាស់ អាចង្រៃ អ្នកកុំមកធ្វើតូចិត្តល្អ!»

វាស្រែកយំមកពីក្រោយខ្នងខ្ញុំទាំងកំហឹង និងភាពកំសាកចោលម្សៀតរបស់វា ដែលមិនអាចធ្វើឱ្យអាមីនព្រមប្រគល់ស្នេហាឱ្យវាបាន។

ជើងខ្ញុំមិនឈប់ទេ ខ្ញុំប្រឹងដើរចេញមកទាំងបេះដូងខ្ញុំឈឺៗៗៗ.....

«វាសម្លាប់ខ្លួន មិនមែនព្រោះអញទេ! ព្រោះវា នៅស្រលាញ់ឯង! វាឆ្កួតយូរណាស់ហើយ ប្អូនស្រីចម្លែករបស់ឯងហ្នឹង វាជាមនុស្សឆ្កួត!»

ខ្ញុំមិនចង់ស្តាប់ពាក្យ ឬហេតុផលអ្វីរបស់វាម៉ាចទៀតនោះទេ ព្រោះថា បេះដូងអើយ! ឯងស្លាប់ហើយ! ឯងបានស្លាប់បាត់ហើយតើ តាំងពីថ្ងៃឯងប្រគល់គេឱ្យប្អូនឯង ប្អូនប្រុសដែលម្តងជាពីរដងចង់តែឱ្យឯងឈឺៗៗៗឈឺដល់ស្លាប់! ឯងឈឺអីទៀត បើឯងគ្មានដង្ហើមផង?

«ប្រាប់វាទៅ! អញងាប់បាត់ហើយ! ពីរនាក់ឯង អញបំភ្លេចចោលយូរហើយ!»

ខ្ញុំស្រែកប្រាប់វាទាំងទឹកភ្នែកកំដរ ឈុតឆាកបងប្រុសម្នាក់នេះដែលធ្លាប់បានឱ្យវាទាំងពីរនាក់នៅក្រោមដើមជ្រៃក្រឹមនៃមជ្ឈមណ្ឌលកុមារកំព្រាដ៏ស្រែកឃ្លាន និងរងា។

ខ្ញុំដកអារម្មណ៍ចេញពីរឿងចាស់ ហើយសម្លឹងមុខវា ដែលកំពុងនៅពីមុខប្រមាណ១ម៉ែត្រពីគ្នា។ ខ្ញុំដឹងអ្វីដែលវាកំពុងគិត ដូច្នោះខ្ញុំបញ្ចប់ការសង្ស័យរបស់វាត្រឹមណោះ៖

«កុំភ័យ ក្រលៀនអញម្ខាងនេះ មិនទារយកអ្វីពីប្តីប្រពន្ធងឯងទេ ព្រោះអាមីន វាស្លាប់បាត់យូរហើយ អស់ក្រលៀនម្ខាងមានអីអស្ចារ្យទៅ! ពេលអាមីនជាហើយ ឯងត្រូវចេញនៅស្រុកក្រៅណា មួយដែលសុំល្អជាមួយសុខភាពវា ពេលនោះ ពីរនាក់ឯងក៏គ្មានបន្ទុកអតីតកាលទៀតដែរ! គ្មានអ្នកណាស្គាល់ប្រវត្តិរបស់ពួកឯងនៅជំរំជើងចាប ក៏គ្មានអ្នកណាដឹងរឿងអកតញ្ញូទាំងអស់ក្នុងស្រោមបណ្ឌិតរបស់ឯងដូចគ្នា!!»

ខ្ញុំចាកចេញពីអាម៉ាចដើររុំយមកជាន់លើ។ ខុសគ្នាពីរជាន់ទៀត ខ្ញុំឡើងដល់បន្ទប់សង្គ្រោះបន្ទាន់។ បរិវេណទីនេះ គឺជាកន្លែងសម្រាកព្យាបាលដ៏ទំនើបមួយដែលខ្ញុំទើបបានឃើញនៅក្នុងជីវិតនេះ។ ប៉ុន្តែទោះបីជាកន្លែងព្យាបាលទំនើបយ៉ាងណា ក៏គ្មានអ្នកណាចង់ក្លាយជាអ្នកជំងឺឬក៏ភ្ញៀវរបស់វាដែរ។

«បន្ទប់ Z ចុងគេបង»

«បាទ»

ខ្ញុំបានត្រឹមឆ្លើយតបខ្លីទៅកាន់គិលានុបដ្ឋាកម្នាក់ដែលខ្ញុំសួរនាំផ្លូវទៅកាន់កន្លែងអាមីន បន្ទាប់មកក៏  
ដើរតែឯង ឆ្ពោះតម្រង់ទៅកាន់បន្ទប់ចុងគេជួរខាងស្តាំដៃ។

បន្ទប់នេះបិទបាំងដោយបន្ទះកញ្ចក់ធំក្រកាស់មួយ សឹងថាលាតសន្ធឹងពេញមួយជញ្ជាំងផ្នែកនេះ។

ប្រហែលជាគិលានុបដ្ឋាកបានទទួលបញ្ជាពីវេជ្ជបណ្ឌិតសុខៈ ប្រាប់អ្នកខាងក្នុងមុនហើយ បានជា  
វាងនន ត្រូវបានបើកទុកឱ្យជាស្រេច ខ្ញុំអាចសម្លឹងទៅកាន់«គេ»បាន។

សាមីននៅតែជាអាមីនដ៏តូចច្រមក់របស់ខ្ញុំដូចកាលពីថ្ងៃដំបូងដែលយើងបានដោះដូរបេះដូងឱ្យគ្នា។  
គ្រាន់តែលើកនេះ គេមិនបានញញឹមទេទៀតទេ។

យូរប៉ុនណាហើយដែលគេលែងបានញញឹម។

សូម្បីរស់នៅភូមិជើងចាប ក្រកម្បត់អត់ព្រឹកអត់ល្ងាច គេនៅតែញញឹមបានរាល់ពេលឃើញខ្ញុំដើរមក  
ហេតុអីពេលបានសោយទ្រព្យមហាសាលបែរជាមកគេងស្ងៀមរបៀបនេះ។

ផ្នែកខាងលើនៃគ្រែដេកទំនើប បានកល់ខ្នងរបស់គេ ទម្រេតខ្ពស់ ជាងផ្នែកត្រឹមចង្កេះចុះដល់ជើង។

«អាមីន! រឹងមាំឡើង! បន្តិចទៀត លែងពិបាកដកដង្ហើមហើយ! បងមីននៅណោះហើយ មានបង  
ហើយមិនបាច់ខ្លាចអីទេ!»

ខ្ញុំនិយាយម្នាក់ឯងតាមទម្លាប់ដែលធ្លាប់តែនិយាយដដែលៗ រាល់ពេលពីរនាក់វាយី ហើយយំព្រោះ  
ភ័យ។ អ្វីក្តីតែកាលណាធ្លាក់ចេញមកពីបេះដូងហើយ ពេលវេលាយូរយ៉ាងណាក៏មិនអាចឱ្យវារលុប  
ទៅវិញបានដែរ។ រង្វង់មុខនេះនៅតែស្ថិតក្នុងបេះដូងរបស់ខ្ញុំជារៀងរហូតទៅ។

ពីក្នុងផ្ទាំងកញ្ចក់ ដែលឃើញជះស្រមោលខ្លួនឯង ជាមួយសភាពផ្ទៃមុខក្រៀមស្រពោន ខ្ញុំដឹងថា  
សភាពខ្ញុំនៅមិនស្មើទៅនឹងទំហំការឈឺចាប់នៅក្នុងចិត្តពេលនេះដាច់ខាត។ ខ្ញុំតែងតែដឹងថាគេឈឺ  
គេខ្សោយ តែនេះជាលើកដំបូង ដែលខ្ញុំឃើញគេស្តុកស្តឹងមិនដឹងខ្លួន។

ទោះគេមិនអាចញញឹមមកស្វាគមន៍ខ្ញុំទៀតបានក៏ដោយ សុំត្រឹមគេអាចញញឹមសម្រាប់ខ្លួនគេ  
ហើយក្រោកឡើងមកវិញបានដូចដើម។

«ឆាប់ក្រោកឡើង ស្រីស្អាតរបស់បង! ដឹងខ្លួនឡើង ងាកមកណា បងនៅណោះហើយ!!»

អ្វីមួយរំព្យកឡើងមកវិញក្នុងអារម្មណ៍ខ្ញុំ។

ថ្ងៃមួយ ខ្ញុំកំពុងធ្វើការនៅក្នុងបារដល់ពេលយប់ ស្រាប់តែនាងបង្ហាញខ្លួនមកចំពេលខ្ញុំកំពុងប្រមូលសំរាមសែងយកទៅចោល។

ម៉ោងជិត២ភ្លឺហើយ អាមីនមិននៅផ្ទះដេកជិតប្តី បែរជាមកឈរក្បែរឡានទំនើបក្រហមរបស់គេសម្លឹងមកខ្ញុំ។

ទោះបីពីចម្ងាយ ប៉ុន្តែខ្ញុំដឹងថា នាងកំពុងស្រែកទឹកភ្នែក។

«ខ្ញុំដឹងរឿងអស់ហើយ!»

នាងរត់តាមខ្ញុំដែលគេចទៅចាក់សម្រាម។

«ខ្ញុំដឹងរឿងទាំងអស់ បងឯងមិនបានស្រលាញ់ស្រីបារម្នាក់នោះ ហើយលក់ខ្ញុំយកលុយពីម៉ាចទេ តែបងឯងរួមដៃជាមួយម៉ាចកុហកខ្ញុំ ឱ្យខ្ញុំព្រមរៀបការ! ធ្វើអីចឹងធ្វើអី!»

ខ្ញុំមិនចង់និយាយស្តីនឹងនាងដោយសាររឿងវាចប់ហើយគេរៀបការរួចហើយ ចំណែកសភាពពេលនេះ គេហាក់ស្រវឹងទៀត ហើយមើលមកខ្ញុំចុះ កាន់សម្រាម ដូចកម្មករសម្រាមចាក់ម្នាក់ ។

«អាមីនទៅវិញទៅ ឈប់មកកន្លែងនេះ!»

ខ្ញុំព្រមាននាងដោយសព្វសំឡេងខ្សោយៗហើយដើរត្រឡប់មកបារវិញដោយតឹងរឹងណែនទ្រូងពេលឃើញសភាពគេ។

ទាំងស្រវឹងផង សុខភាពដូចខ្សោយ ប្តីគេនៅឯណាហេតុអ្វីបានជាបណ្តោយគេឱ្យមកទីស្តុយគគ្រុកនេះ មករកខ្ញុំ?

គេរៀបការនឹងគ្នាជិតបី ឆ្នាំហើយគ្មានកូនម្នាក់សោះមិនដឹងថាមកពី ពីរនាក់នេះកាលពីក្មេងពួកគេបរិភោគមិនគ្រប់គ្រាន់ រងអំពើហិង្សាទាំងផ្លូវកាយនិងផ្លូវចិត្តឬយ៉ាងណា?

«ខ្ញុំចង់លែងលះ ហើយមកនៅក្បែររបងឯងវិញ!»

នាងនិយាយក្រង្គរៗទាំងរត់មកតាមខ្ញុំ ដោយស្បែកជើងកែងតូចស្រួចរបស់នាង។

ទីបំផុតដូចស្មាន អាមីនរត់មិនបានយូរទេ នាងអង្គុយចុះព្រោះហត់ ហើយផ្អើមយំយែក។

ខ្ញុំដកដង្ហើមធំ ដើរថយទៅរកនាង ហើយនិយាយផ្ទាន់ដូចហ្មសចិត្តខ្លាំង៖

«លុយច្រើនពេក ស្រណុកខ្លួនដល់ឡប់អស់? តស៊ូមកលំបាកម៉េចខ្លះ ទម្រាំបានដូចសព្វថ្ងៃ? កើតអជ្ញកស្តី វិមានមិនចង់ ចង់មកនៅលើគំរង់ ជាមួយអាអ្នករើសសំរាមតោកយ៉ាកនៀក? អ្នះ?»

នាងតវ៉ាមកវិញទាំងតំអូញក្រងរដោយគ្រឿងស្រវឹង៖

«កើបសំរាមឱ្យគេ មានស្តីមិនល្អ? ពីណាមិនធ្លាប់កើប! កាលនៅជើងចាបកើបរាល់តែយប់! ពីណាអ្នកប្រដៅខ្ញុំថា ការងារអី ក៏មិនចោកទាបដែរ! យ៉ាងហោចណាស់...ហោចណាស់ យើងអាចធ្វើអីមួយដែលពួកអ្នកមានកម្លិល ទម្រន់មិនហ៊ានធ្វើ! ចាំអត់? ចាំសម្តីខ្លួនឯងអត់? អ្នះ? និយាយហើយម៉េចមិនចាំ? អ្នះ? ម៉េចនិយាយហើយ លេបពាក្យខ្លួនឯងចោល បងម៉ីន!??? បងឯងថា មិនទៅណាចោលខ្ញុំ បងម៉ីន! ពាក្យអ្នកណាថា នឹងតាមមើលសាមីន»

នាងចាប់ផ្តើមយំសសិតពេលនិយាយដល់ត្រង់ណោះ ខណៈខ្ញុំឈរឡើងទាំងចុកណែន ព្រោះតែនាងរំព្រកពាក្យទាំងអស់មកវិញ ដូចគ្មានបាត់មួយម៉ាត់ណា ដូចគេបានទន្ទេញគ្រប់ប្រយោគរបស់ខ្ញុំ កាលពីនៅក្មេងៗ ជាប់ក្នុងបេះដូងតរៀងមក។

«យើងមានគេតាមមើលថែហើយ! បងហត់នឹងឯងណាស់សាមីន! កុំធ្វើចរិតមើលតែមនុស្សសរសៃប្រសាទ! នឹងនរឡើង ត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ! ហើយឈប់មកកន្លែងនេះទៀត»

ខ្ញុំថាផង ទាញយោងនាងឡើងមកវិញផង តែនាងមិនព្រមឡើងមកទេព្រោះខឹង។ រាងកាយរបស់ខ្ញុំពីតូចដល់ប៉ុនណោះ ធ្លាប់ត្រូវគេវាយសុស ឡើងលែងខ្លាចឈឺ មុខរបស់ខ្ញុំត្រូវគេទះតប់ ចង្កេះ ត្រូវគេជាន់ សក់ត្រូវគេញឹងបោច វាគ្មានអស់អីអស្ចារ្យទេ សម្រាប់ក្មេងដែលគ្មានឪពុក ឬម្តាយក្រីក្រគ្មានលុយ គ្មានយសអំណាច។ ជីវិតនេះ ធ្លាប់ទៅហើយ ដែលដួលដេកនៅកន្លែងណាត្រូវដកក្រោកឡើងខ្លួនឯងវិញនៅត្រង់ណោះ។ តែអាមីន នាងមិនដូចខ្ញុំទេ។ តាំងពីអាយុ៦ឆ្នាំមក នាងមានបងប្រុសម្នាក់នេះ ជួយយោងទឹក ជួយបោសជ្រះ ជួយចាក់សម្រាម ជួយកំដរនាងលាងបានកុំឱ្យខ្លាចពេក ជួយសារខោអាវជាមួយ ជួយកម្លាបណ្តេញពួកក្មេងៗដែលមករករឿង។ ពេលនេះ ខ្ញុំនៅតែចង់ជួយយោងនាងឱ្យក្រោកឡើងមកវិញ។

មុខមាត់ដ៏ស្រស់ស្អាតរបស់អាមីន មនុស្សចិត្តស្មោះ មិនលោភលន់ មិនភ្លេចកំណើតដូចនាង សមណាស់ហើយដែលត្រូវប្តូរជីវិតថ្មី មានដំបូលជ្រកមិនខ្លាចរន្ទះ មិនចាំបាច់ស្តាប់ពួររាល់សំឡេងជេរ ប្រទេចរបស់ម្តាយចិញ្ចឹម មិនខ្លាចក្រពះរើឈឺព្រោះដេកអត់បាយរាល់ពេលធ្វើខុស មិនចាំបាច់អង្គុយលាងបានមាត់ផ្លូវចិត្តភ័យខ្លាចមនុស្សស្រវឹងស្រា អ្នកសូមទាន ឬក៏មនុស្សរិកលដោយគ្រឿងញៀន ស្ទុះមកវាយដំច្រំធាក់។



«ក្រោកឱ្យលឿនសាមីន! បងឱ្យឯងក្រោកឡើងដោយខ្លួនឯង! ក្មេងជើងចាប ម្នាក់ៗរឹងមាំណាស់ គ្មានអ្នកណាម្នាក់រំអួយមាយាទេ! ក្រោកឮអត់?!»

«មនុស្សបងឯងក្បត់សម្តី! បងមីននៅភូមិជើងចាបជាមនុស្សគោរពសម្តី ការពារប្អូន គាត់មិន បោះបង់ចោលប្អូនទេ! បងឯងធ្វើមុន!»

«ឯងមានប្តីហើយនាងសាមីន! ឯងមិននៅទំនេរឱ្យបងបានមើលឯងទៀតទេ!»

«បងមីន»

សំឡេងរបស់គេលាន់មកស្រាលៗ កាត់ផ្តាច់ខ្លួនខ្ញុំចេញពីការនឹកឃើញរឿងរ៉ាវចាស់ៗនារាត្រីមួយ ដែលការឈឺចាប់និងផ្អែមល្ហែមរួមរវាងពួកយើងបានកើតមានជាចុងក្រោយមុនពេលនាងមកដេកលើ គ្រែនេះ។

សូរទ្វារបើកធ្វើឱ្យខ្ញុំមឹងមាំង។

«បង! អ្នកជំងឺចង់ជួបបង!»

ខ្ញុំទីទើរ គ្រាប់ភ្នែកល្អល្អសម្លឹងទៅកាន់គិលានុបដ្ឋាយិកាជាស្រ្តីក្មេងល្អកំដែលទើបតែចេញពីក្នុង បន្ទប់នោះមក។ សាជាថ្មីខ្ញុំងាកទៅសម្លឹងគេឡើងវិញតាមកញ្ជក់។ ប្រហែលជាខ្ញុំរើរវាយយូរពេក អាស័យតែលង់នឹកឃើញរឿងចាស់ៗ បានជាធ្វើឱ្យគេ ភ្ញាក់ដឹងខ្លួនឡើងមកវិញឃើញខ្ញុំ ប៉ុន្តែខ្លួនខ្ញុំ មិនបានចាប់អារម្មណ៍គេ។

ពាក្យហៅខ្ញុំមុននេះ មិនអាចរំលងផ្ទាំងកញ្ជក់ក្រាស់នេះបានទេ ប្រហែលខ្ញុំស្អប់ចិត្ត តែភ្នែកឃើញ មាត់គេហៅខ្ញុំ។

ពេលនេះ កែវភ្នែកអំណរ ទទួច និងទុក្ខព្រួយរបស់គេ សម្លឹងត្រូវមកខ្ញុំ។

តើឱ្យខ្ញុំមានពាក្យអ្វីទៅនិយាយជាមួយគេទៅ?

«បងឯងដឹងអត់? រាល់ពេលដែលខ្ញុំអត់សប្បាយចិត្ត រាល់ពេលខ្ញុំមិនចង់រស់នៅបន្តទៀត រាល់ពេល ខ្ញុំគ្មានកម្លាំងចិត្ត ខ្ញុំនឹកឃើញតែសំដីបងឯង! ពេលនោះបងឯងនៅឯណា ម៉េចបានជាបងឯងដាច់ ចិត្តបោះបង់ខ្ញុំចោលឱ្យរស់នៅពិបាកម្នាក់ឯង?!»

«ឯងមានស្តីពិបាក? ឯងមានបាយស៊ី មានខោអាវស្អាតៗស្លៀកពាក់! មានគេតាមបម្រើឆ្វេងស្តាំ! ឯងគ្រាន់តែចង្អុលដៃស្តីៗហើយជាស្រេចចំពោះមុខឯង! ហើយចង់បានស្តីទៀត?!»

«ខ្ញុំអត់ចង់បានផ្ទះធំ អត់ចង់បានពួកគេអស់នោះទេ! ឱ្យធ្វើអីក៏បានដែរ ឱ្យតែមានបងម៉ីននៅក្បែរខ្ញុំ!  
ខ្ញុំអាចលាងបានប៉ុន្មានកាតុនក៏បានដែរ! ខ្ញុំអាចនៅភូមិជើងចាបមួយជីវិតទៅឱ្យតែបងឯងមកនៅក្បែរ  
រៗខ្ញុំរាល់យប់!»

នោះជាពាក្យសម្តីចាស់ៗ នារាត្រីមួយនោះ រាត្រីចុងក្រោយមុនពេលយើងបែកគ្នាមកទល់ថ្ងៃនេះ។  
មុនពេលដើរមួយៗទើបចូលទៅ ខ្ញុំលើកដៃជូតទឹកភ្នែកព្រោះតែ ខ្ញុំមិនចង់ឱ្យឃើញនាង ឃើញភាព  
ទន់ខ្សោយនិងការឈឺចាប់ទាំងប៉ុន្មាន ដែលបានលាក់បង្កប់មកជាយូរនៅក្នុងបេះដូងរបស់ខ្ញុំនោះឡើយ។

សាមីនស្តម្ភខ្លាំងណាស់ សឹងតែមិនមែនជានាង។

«បើសិនជាខ្ញុំមិនឈឺជិតស្លាប់ក៏បងឯងមិនមកមើលខ្ញុំដែរ!» នាងនិយាយខ្សោយៗដោយសម្លឹងខ្ញុំ  
តាំងពីជំហានឈានចូលដំបូង។

បេសកកម្មចំពោះមុខរបស់ខ្ញុំនៅពេលនេះ គ្មានអ្វីទាំងអស់ក្រៅតែពីប្រឹងធ្វើយ៉ាងណា ជួយឱ្យគេរឹង  
មាំឡើងវិញ ទម្រាំទទួលបានស្ថានភាពសុខភាពមួយ ដែលអាចថាវេជ្ជបណ្ឌិតអនុញ្ញាតឱ្យវះកាត់។

«លែងអីហើយ! កុំគិតច្រើនពេកអ្នែងនឹងជាដូចដើមវិញ!»

«បងឯងមកដល់ហើយ ខ្ញុំច្បាស់ជាបានជា!»

គេវាចាមកខ្លីៗហើយចាប់ផ្តើមញញឹមស្មាញបង្ហាញចេញស្នាមជ្រួញដោយអន្លើរបស់គេ។

ស្នាមញញឹមរបស់គេធ្វើចិត្តខ្ញុំធូរណាស់។ ខ្ញុំមិនដឹងថា ហេតុអ្វីបានជាមានតែការញញឹមនៃនារីម្នាក់  
នេះប៉ុណ្ណោះ ដែលអាចធ្វើឱ្យបេះដូងរបស់ខ្ញុំបើកខ្សាកចាកចេញពីភាពតឹងតែងទាំងអស់នៅលើ  
លោកនេះបាន។

ខ្ញុំបានបំភ្លេចរឿងទុក្ខវេទនា គំនុំចងអាយាត សេចក្តីឈឺចាប់ខ្លោចផ្សា ដែលអ្នកណាក៏ដោយបានធ្វើ  
មកលើ គឺបំភ្លេចទាំងអស់ឱ្យតែខ្ញុំបានឃើញស្នាមញញឹមរបស់គេ។ ប្រហែលជាគេ ដឹងរឿងនេះ  
ច្បាស់ជាងមនុស្សស្រីណាទាំងអស់ ជាលូកម្រាមដៃមកកាន់ខ្ញុំ។

ម្រាមគេទាំងប្រាំទន់លឿយ ក្តៅខ្ពស់ៗរបស់អាមីនមកកាន់ប៉ះបាតដៃគ្រាតត្រើមលំបាកវេទនារបស់  
ខ្ញុំ ដូចកាលពីយប់ដែលខ្ញុំបានគ្រាហ៍គេដោយស្រវឹងខ្លាំង ក្បែរកន្លែងចាក់សំរាមទៅកាន់ផ្ទះជួល

របស់ខ្ញុំ ក៏ជាយប់មួយដែលយើងបានជួបគ្នាឡើងវិញតែពីរនាក់ បន្ទាប់ពីខ្ញុំបានសម្រេចចិត្តចាកចេញពីជីវិតរបស់គេ ប្រគល់គេទៅឱ្យអាម៉ាច។

យប់នោះនាងអង្វរខ្ញុំយ៉ាងជូរចត់ ហាក់បីដូចជា ខ្លាចថាខ្ញុំនឹងប្រគល់នាងឱ្យត្រឡប់ទៅនៅផ្ទះជាមួយប្តីរបស់នាងវិញ។

«ឯងមានប្តីហើយ! ឈប់ធ្វើរឿងឡប់ៗប្រយ័ត្នគេថាឱ្យបាន! ឯងត្រូវគិតដល់យើងទាំងបីនាក់ បងគ្មានលទ្ធភាពថែរក្សាឯង គ្មានលទ្ធភាពស្តីទាំងអស់ឯងឃើញហើយ! ឯងនឹងអាម៉ាចទាំងពីរនាក់អាចថែគ្នាទៅវិញទៅមកគឺជាជម្រើសដ៏ល្អសម្រាប់ពួកយើងបីនាក់!»