

តើអ្នកជឿលើរឿងអបិយជំនឿ មន្តអាគម ខ្មោចព្រាយបិសាចដែរឬទេ? បើជឿ តើជឿកម្រិតណា  
ដែរ? ចុះអ្នកធ្លាប់ឮអ្វីខ្លះទាក់ទងនឹងរឿងអស់នេះ?

ខ្ញុំឈ្មោះរមនា ជាកូនស្រីរបស់លោកឥន តារា និងភរិយាសារ៉ាយ ស៊ីលៀប ដែលយើងចូលគ្នាម្តង  
រួចហើយក្នុងរឿងអណ្តូងខាងលិច.....



«រឿងអ្នកសំលៀងកាំបិតនេះ ម៉ាកមិនចង់និយាយទេកូន! ប៉ុន្តែហួសហេតុពេក!»

ម្តាយខ្ញុំនិយាយប្រាប់ខ្ញុំថា អ្នកសំលៀងកាំបិតម្នាក់ ដែលមានភ្នែកក្រហមៗទឹកមុខកាចៗ សក់  
ជាញុំទាំងដុំៗ ដំបូងមើលទៅគួរអាណិតក្នុងសភាពជាអ្នកខ្វះចំណីអាហារតោកយ៉ាក ប៉ុន្តែតាមពិតជា  
គ្រូមន្តអាគម អូមអាមដែលបណ្តាលឱ្យអ្នកផ្ទះជិតខាងឈ្មោះហុក មានបញ្ហាអកុសលកើតឡើងជា  
ទម្ងន់។

ខ្ញុំនៅស្ងៀមរង់ចាំស្តាប់គាត់បន្ត។

ម្តាយខ្ញុំជាស្រ្តីទំនើបមួយរូប។ ប្រសិនមិនមែនគ្រួសារយើងធ្លាប់ជួបរឿងអាគមខ្មោចផ្ទាល់ភ្នែកកាល  
ពីខ្ញុំនៅក្មេង និងបានធ្វើដំណើរទៅបោះជំរុំក្បែរតំបន់មួយដែលគេឱ្យឈ្មោះថា ផ្ទះព្រានព្រៃនៃអណ្តូង  
ខាងលិចនោះទេ ថ្ងៃនេះពាក្យអូមអាមនឹងមិនមានក្នុងវចនានុក្រមរបស់អ្នកម្តាយខ្ញុំឡើយ។

«កាលកូនឯងនៅរៀននៅស្រុកគេ ផ្ទះប៊ុនហុកមិនដែលមានរឿងអីកើតឡើងទេ! ស្រាប់តែអាទិត្យមុន  
នេះ គាត់ថាឃើញអ្នកសំលៀងកាំបិតនេះមកដល់មុខផ្ទះគាត់ ដើរឆ្មេងចុះឡើងមិនព្រមទៅណាសោះ  
អាការៈដូចជាស្រែកឃ្លានហេវហត់ គាត់ប្រាប់ម៉ាកថាកាំបិតគាត់ក៏នៅមិនទាន់រិលផង តែគាត់ឃើញ  
អាណិត ក៏ហៅឱ្យមកសំលៀងកាំបិតឱ្យគាត់ គាត់ឱ្យទឹកហូប ព្រមទាំងឱ្យលុយមួយចំនួន ប៉ុន្តែអ្នក  
នោះមិនព្រមយកសោះ!»

«ហេតុអីបានជាគាត់មិនយកលុយ?»

«គឺមានម៉េច គាត់ចង់ទារជម្រិតច្រើនហ្នឹងណា!»

ខ្ញុំនៅស្ងៀម ប៉ុន្តែមានអារម្មណ៍ថាអ្វីម្យ៉ាងផ្អើមមកសណ្ឋិតនៅក្នុងកែវភ្នែករបស់ខ្ញុំ។ មនុស្សម្នាក់  
នោះមានសក់ជាញុំដុំៗ ភ្នែកក្រហមៗ លេចឡើងមកទាំងមិនដែលខ្ញុំទើបចុះពីយន្តហោះមក និងមិន  
ធ្លាប់បានចូលព្រឹត្តិការណ៍នោះផ្ទាល់សោះ។

«កូនដឹងអត់រមនា? គាត់ទារលោកបងហុកដល់ទៅហាសិបដុល្លារ!»

«ហាសិបដុល្លារថ្លៃសំលៀងកាំបិត?» ខ្ញុំហួសចិត្ត។

«ត្រូវ! គ្មានអ្នកណាគេឱ្យគាត់សំលៀងកាំបិតបួនប្រាំ ហើយបង់លុយម៉ែម៉ែរៀលនោះទេកូន! ម្ចាស់ផ្ទះបានទាស់ទែងគ្នាជាមួយគាត់រហូតដល់ផ្អើលអ្នកជិតខាង! ម៉ាកក៏បានចេញទៅមើលដែរ ប៉ុន្តែដោយសារនៅកន្លែងធ្វើការគេទូរសព្ទមក ម៉ាកក៏ប្រញាប់ចូលក្នុងទូរសព្ទវិញ មិនបានតាមដានតទៅទៀត! អ្នកដែលគេដឹងគ្រប់គ្នា ហួសចិត្តថាអ្នកសំលៀងកាំបិតម្នាក់នោះមិនសុខចិត្ត នៅតែដើរចរច្របំចុះឡើងៗអ្វីទាមទារយកលុយម៉ែម៉ែនោះឱ្យខាងតែបាន រហូតដល់អំហុកឯងគាត់មិនសុខចិត្តក៏ឱ្យកូនជិះកង់ហៅខាងសង្កាត់ ឱ្យគេចុះមកបណ្តេញចេញ! ខាងសង្កាត់គេមកដល់និយាយសម្រួលយ៉ាងណាក៏តាម្នាក់នោះដូចជានិយាយមិនដឹងទិសតំបន់ មិននិយាយហេតុផលគិតពីទាមទារលុយម៉ែម៉ែរៀល!»

«ពួកគាត់មិននិយាយថ្លៃគ្នាមុនមែនទេ?»

«ទោះបីយើងមិននិយាយថ្លៃគ្នាមុនក៏បាន ពីព្រោះការសំលៀងកាំបិតមិនដែលលើសពីតម្លៃពីរពាន់រៀលទេកូន! ច្រើនណាស់មួយថ្លៃមួយដុល្លារចុះ ប្រាំកាំបិតថ្លៃប្រាំដុល្លារចុះ ប៉ុន្តែក្រោយមកណាកូនរឿងដែលធំមិនមែនរឿងលុយទេ!»

«រឿងអីទៅម៉ាក!»

«គ្មាននរណាដឹងថាក្រោយមកនឹងមានរឿងធំទេ! កូនដឹងទេ មនុស្សភ្នែកក្រឡោតមានសក់ជាញ៉ាខោអាវរហែករយ៉ែរយ៉ែនោះ មុនចាកចេញបានព្រមានផ្ទះលោកបងហុកថា ត្រូវប្រយ័ត្ន! នេះចាត់ទុកថាជាមេរៀនមួយដៃរកូន ក្រោយមកមិនបានបីថ្ងៃផង ប្រពន្ធអំហុកចាប់ផ្តើមឈឺធ្ងន់ហើយបញ្ជូនទៅដល់មន្ទីរពេទ្យ តែពេទ្យរកអីមិនឃើញទាំងអស់ សម្ពាធឈាមបេះដូងអីធម្មតាទាំងអស់ ក៏ឱ្យត្រលប់មកផ្ទះវិញ មិនបានប៉ុន្មានថ្ងៃគាត់ស្លាប់ទៅ! រោងពេទ្យទើបតែរុះរើណាកូន! អ្នកណាក៏គេដឹងថាគឺជាអំពើរបស់អ្នកសំលៀងកាំបិតម្នាក់នោះដែរ ពីព្រោះគាត់ធ្វើភ្នែកក្រឡោតក្រឡោតខឹងខ្លាំង ដូចជាមានគំនុំគុំកូនតាំងពីពេលណាមកនៅមាត់ទ្វារលោកបងហុកមិនចង់ចេញណាទេ!»

ខ្ញុំស្រាប់តែងុយណាស់ចង់បិទភ្នែក។

ម៉ាកដឹងថា ខ្ញុំកំពុងតែធ្វើអ្វីហើយ។ ខ្ញុំជាក្មេងស្រី ដែលមានញាណពិសេសតាំងពីក្មេងៗ ចេញទៅរៀននៅស្រុកគេ៥ឆ្នាំមកនេះ សឹងតែភ្លេចថា ខ្ញុំធ្លាប់មានលទ្ធភាពឆ្លើយឆ្លងជាមួយប៉ាខ្ញុំបានច្រើនដងណាស់កាលពីក្មេងៗ

ប៉ុន្តែមកនៅឯប្រទេសជឿនលឿន ខ្ញុំមិនបានអនុវត្តសមាធិផ្លូវងងឹតអស់ទាំងនេះយូរក្រែលហើយ  
។

«ម៉ាក់! អ្វីដែលម៉ាក់និងអ្នកជិតខាងគិត ក្រែងតែផ្ទុយគ្នាពីការពិតដឹង?»

ខ្ញុំលាន់មាត់និយាយបែបនេះទៅកាន់ម៉ាក់ ទាំងភ្នែកនៅបិទ។

ពេលបើកភ្នែកមកវិញឃើញម៉ាក់ខ្ញុំ ដៀងមកសម្លឹងកូនដោយទឹកមុខសង្ស័យមិនជ្រះស្រលះទេ។

«នៅពេលដែលម៉ាក់រំលឹកអំពីមនុស្សម្នាក់នោះ ខ្ញុំដូចជាឃើញគាត់នៅក្នុងខួរក្បាលរបស់ខ្ញុំ! តែឈឺ  
ក្បាលណាស់ម៉ាក់!»

«ឈប់គិតៗៗៗ ឈប់គិតភ្លាមមនា អី! ក្រែងចាប់និចទៀតមិត្តភក្តិមកខុបទៅដើរលេងហ្គាតូន?  
ឈ្លើយទុកថាមិនបានឮម៉ាក់និយាយអីទាំងអស់! កូនទើបតែមកដល់ស្រុកខ្មែរភ្លាម កុំ...កុំរើរវាយ  
ច្រើន! ណា!»

ជាងសំលៀងកាំបិតម្នាក់នោះ កុំថាឡើយឱ្យកូនស្រីគាត់ស្រមៃនឹកឃើញ សូម្បីតែមកដល់មុខផ្ទះ  
នេះក៏ម៉ាក់បែបមិនចង់ឱ្យកូនងាកទៅសម្លឹងដែរ។

«ឥឡូវនេះ ម្តាយទើបនឹងស្លាប់មួយហើយ កូនបងបង្អស់របស់លោកបងហុកអាតីងនោះកូនស្រាប់តែ  
ឈឺធ្ងន់ឡើង! អ្នកផ្ទះជ្រួលច្របល់អស់ហើយ! ចូលមន្ទីរពេទ្យ ពេទ្យក៏រកមូលហេតុមិនឃើញដូចគ្នានឹង  
កាលម្តាយរបស់គេបេះបិទ!»

«ហើយចាស់ៗអ្នកជិតខាងអីអស់ហ្នឹងបន្ទោសថា ជាស្នាដៃអ្នកសំលៀងកាំបិតម្នាក់នោះទាំងអស់ដែរ  
មែនទេម៉ាក់?»

ម្តាយខ្ញុំមិនមាត់ ប៉ុន្តែចម្លើយ Yes តាមរយៈទឹកមុខស្រេចហើយ។

ខ្ញុំចាកចេញមកព្រោះមិត្តខ្ញុំមកទទួលហើយ។ ប៉ុន្តែពេលជិះម៉ូតូ ខ្ញុំមិនភ្លេចងាកមកសម្លឹងផ្ទះអី  
ហុក។ អ្វីម៉្យាងភ្លេចអារម្មណ៍របស់ខ្ញុំ!

«នីតា! ឈប់!»

ខ្ញុំប្រាប់មិត្តភក្តិខ្ញុំឈ្មោះនីតា ដែលគេមកដឹកខ្ញុំទៅដើរលេងក្រុងភ្នំពេញ។

«ឈប់សិន! បកក្រោយបន្តិច! ចង់ឈប់មុខផ្ទះអ្នកជិតខាងម្នាក់!»

នីតានាងទំនងគិតថាខ្ញុំភ្លេចអ្វីមួយ តែក៏ឆ្ងល់ណាស់ដែលខ្ញុំមិនមែនបកទៅផ្ទះខ្លួន ប៉ុន្តែទៅក្បែរ  
របងអំហុក។

ម៉ូតូមកឈប់ចំហៀងមួយដែលខ្ញុំអាចសម្លឹងទៅផ្ទះអំហុកបានច្បាស់។ ពិតណាស់ មិនខុសទេ!  
ពេលនេះខ្ញុំបានឃើញអ្វីម្យ៉ាងនៅនឹងមាត់ទ្វារ មិនមែនភ្នែកខ្ញុំឡើយគឺចិត្តខ្ញុំ។

រោមដៃខ្ញុំបះ!

បន្ទាប់មក...ខ្ញុំឈានចែមពីរបីជំហ៊ាននិងបន្តសម្លឹងឆ្ពោះទៅក្នុងផ្ទះ។

«ហើយ.....រមនា! មិនទាន់ទៅទេកូនម្តាយ?!»

ម៉ាក់ខ្ញុំស្រែកសួរមកពីចម្ងាយ។

ខ្ញុំងាកយឺតៗសម្លឹងទៅម្តាយខ្ញុំ។ ដាស់អារម្មណ៍មួយចម្លែកដល់គាត់ឱ្យទម្លាក់មុខភ័យ....ប្រហែល  
ជាទឹកមុខរបស់ខ្ញុំស្លែកស្លាំងពេក បានជាម្តាយខ្ញុំត្រូវគាំងនៅពេលសម្លឹងមកកូនលើកនេះ។

ខ្ញុំដកដង្ហើមធំបែរក្រោយដើរសំដៅពួកម៉ូតូរបស់នីតា។ តាមកញាក់ ខ្ញុំឃើញម៉ាក់មិនទាន់ព្រមបក  
ចូលផ្ទះវិញទេ គាត់ប្រហែលជានៅបារម្ភសូម្បីតែខ្ញុំទៅអើតមាត់ទ្វារផ្ទះអំហុក។

«នីតា! ជំងឺចាស់របស់ខ្ញុំវើវិញហើយ!»

«ឯងឃើញវិញ្ញាណទៀតហើយ?!»

នីតានិយាយជាមួយខ្ញុំទាំងក្តោបដៃខ្ញុំទាំងសងខាង។ ដៃនាងត្រជាក់ស្រិបឡើងៗ។ ប្រាំឆ្នាំមក  
ហើយដែលខ្ញុំបានចាកចេញពីប្រទេសកម្ពុជាទៅសិក្សានៅប្រទេសបារាំង ជិតពីរពាន់ថ្ងៃមកនោះ ខ្ញុំ  
មិនដែលពាក់ព័ន្ធអ្វីជាមួយរឿងវិញ្ញាណ ឬក៏សូម្បីមើលឃើញ ស្តាប់ឮអ្វីចម្លែកដែលមនុស្សធម្មតា  
ស្តាប់មិនឮមើលមិនឃើញ ដូចកាលពីខ្ញុំនៅក្មេងនោះទេ។

មានពេលមួយ ខ្ញុំពិបាកចិត្តខ្លាំងចំពោះរឿងប្រឡង ខ្ញុំក៏សាកលោកបងចង់និយាយមកកាន់ប៉ាខ្ញុំ  
ដែរ ប៉ុន្តែបរាជ័យរហូត។

កាលពីក្មេងបើសិនជាខ្ញុំចង់និយាយអ្វីមួយទៅកាន់ឪពុករបស់ខ្ញុំ ខ្ញុំអាចធ្វើបានភ្លាមៗដោយមិន  
ចាំបាច់ប្រឹងច្រើន ប៉ុន្តែនៅពេលដែលខ្ញុំកាន់តែដឹងក្តីមក អាគមឬក៏សមត្ថភាពសមាធិនេះដូចជា  
កាន់តែសាបរលាបទៅបន្តិចម្តងៗគ្មាននរណារកឃើញមូលហេតុពិតឡើយ។

ប្រហែលអាចថា ដោយសារការសិក្សានៅស្រុកគេរស់ពេក ពីព្រលឹមទល់ព្រលប់ជាមួយការធ្វើ  
ដំណើរផ្លូវឆ្ងាយ សុគតិគ្គលំបាករឿងភាសាហើយនិង Assignment ច្រើនស្តុកស្តុះ ខ្ញុំសឹងតែគ្មានពេល  
សម្រាប់ខ្លួនឯងលុបមុខមាត់ស្រួលបួលផង គេងមិនដែលឆ្កែត កុំថាឡើយដល់បង្វឹកការធ្វើសមាធិ។

ដូច្នោះហើយខ្ញុំគិតថាសមត្ថភាពពិសេសរបស់ខ្ញុំ ចាប់ផ្តើមសាបរលាបពីរមួយថ្ងៃទៅមួយថ្ងៃ។  
ទេសកាលអីព្រឹកមិញនេះ.....

«នីតា! ផ្ទះដែលខ្ញុំឱ្យឯងឈប់ម៉ូតូ ដូចជាមានរឿងអ្វីមួយចម្លែក! ខ្ញុំបានឃើញវិញ្ញាណអាក្រក់ដែលនៅ  
តោងរង់ចាំនៅមាត់ទ្វារ!»

នីតាជ្រួញចិញ្ចើមសម្លឹងខ្ញុំរង់ចាំស្តាប់បន្ត ប៉ុន្តែខ្ញុំក៏ងចិត្តណាស់ មិនដឹងអធិប្បាយបែបណាឡើយ  
។ មិនគិតថានីតាសង្ស័យខ្ញុំឆ្គួតទេ ពីព្រោះនីតាជាមិត្តរបស់ខ្ញុំតាំងពីនៅថ្នាក់បឋមមក។

អ្វីដែលខ្ញុំឆ្លងកាត់ក៏គេដឹងទាំងអស់។ ពួកយើងជាមិត្តជិតមួយថ្ងៃមួយ សឹងថារឿងដែលខ្ញុំមិន  
អាចនិយាយប្រាប់នរណាបាន ខ្ញុំអាចនិយាយប្រាប់នាងបាន។

នាងឆាប់យល់ពីប្រធានបទលើកនេះ។ នីតាសម្លឹងខ្ញុំដោយស្ងប់ស្ងាត់ រួចឱនមកខ្សឹបបញ្ជាក់៖

«រមនា! អ្នកផ្ទះនោះកំពុងមានគ្រោះថ្នាក់មែនទេ?!»

«ពិតមែន!»

«ម៉េចឯងចេញមកធ្វើអី? ឯងមិនឆាប់ធ្វើអ្វីម្យ៉ាង ឬប្រាប់ពួកគេទៅ?!»

«ឱ្យខ្ញុំនិយាយពីណាទៅណានីតា? ខ្ញុំក៏រស់ខ្លួនឯងដែរហ្នឹង! ហើយនីតា ប្រាំឆ្នាំមកនេះខ្ញុំមិនដែល  
សមាធិបានជោគជ័យទេ សូម្បីស្តាប់ឮពីឆ្ងាយ ឬក៏ប្រើញាណពិសេសនិយាយជាមួយប៉ាខ្ញុំបាន  
សម្រេចសូម្បីម្តងណា! ឥឡូវនេះស្រាប់តែថាមពលចាស់វាលវែងមកវិញ? មុនចេញមកនេះម្តាយខ្ញុំ  
ប្រាប់ថា ផ្ទះអីហុកអម្បាញ់មិញនេះទើបមនុស្សស្លាប់! ប្រពន្ធគាត់ស្លាប់បានជាង១០ថ្ងៃ ឥឡូវនេះកូន  
ប្រុសរបស់គាត់ឈឺធ្ងន់ទៀត!»

«អូ! រមនាអត់បានទេ រឿងនេះត្រូវតែនិយាយឱ្យបានត្រឹមត្រូវសិនមុនពេលនិយាយឱ្យម្ចាស់ផ្ទះនោះ  
ដឹង! តែរមនា! សហគមន៍ខ្មែរយើងប្រាំឆ្នាំមកនេះនៅតែមានអ្នកជឿលើរឿងទាំងអស់នោះច្រើន  
ដដែល!»

«ហ៊ឹម ព្រឹកមិញមុនពេលឯងមកដល់ ម្តាយយើងបាននិយាយរំព្រកអំពីអ្នកសំលៀងកាំបិតម្នាក់! គាត់  
ថាតានោះភ្នែកក្រឡោត សក់ដាញ់សំលៀងកាំបិត ដើរទទួចចុះឡើង មុនផ្ទះមួយដែលមានរឿងនោះ

រហូតដល់អំហុកគាត់អាណិតទ្រាំមិនបានក៏យកកាំបិតឱ្យធ្វើ ព្រោះគ្មានពីណាគិតថាគាត់នឹងទារថ្លៃសំលៀងដល់ទៅម៉ែមិនរៀល ថ្លៃជាងតម្លៃកាំបិតទៅទៀត! អ្នកផ្ទះនោះខឹងខ្លាំងក៏ព្រួតគ្នាបណ្តេញគាត់ចេញរហូតដល់ឈ្មោះគ្នាទាស់ពួងដល់សង្កាត់ អាជ្ញាធរគេចុះមក! អ្នកជិតខាងសុទ្ធតែគិតថាដោយសារតែគំនុំរឿងនោះ មនុស្សមិនស្គាល់អត្តសញ្ញាណដដែលនេះបានដាក់មន្តអាគមអ្វីម្យ៉ាងទៅលើផ្ទះអំហុក បានជាក្រោយមកមិនបានប៉ុន្មានថ្ងៃប្រពន្ធក៏ឈឺធ្ងន់ហើយស្លាប់!»

នីតាហាក់ស្តង់អារម្មណ៍ស្តាប់ហើយសួរបកឱ្យប្រាប់៖

«ចំណែកឯង ឯងគិតយ៉ាងម៉េច?!»

«ឥឡូវនេះកូនប្រុសច្បងរបស់គាត់ឈឺម្នាក់ទៀតហើយ ពេទ្យក៏រកមិនឃើញមូលហេតុជំងឺដូចគ្នា ប៉ុន្តែយើងសង្ស័យមូលហេតុមួយ!»

ឮប៉ុណ្ណោះនីតាខិតខ្លួនចូលមកកាន់តែកៀកហើយសង្វេញឱ្យប្រាប់ខ្លះ៖

«សង្ស័យអីទៅរមនា?»

«ពេលឃើញយមរាជបញ្ជូនសេនាមករង់ចាំយកវិញ្ញាណនៅមាត់ទ្វារ យើងនេះគិតភ្លាមពីរឿងធ្វើម៉េចដើម្បីជួយម្នាក់នោះបានវិញ ហើយត្រង់ណោះខ្ញុំគិតថា អ្នកសំលៀងកាំបិតម្នាក់នោះ អាចថាគិតដូចខ្ញុំអីចឹង!»

«ឯងគិតថា...»

ខ្ញុំបានវិលទៅផ្ទះវិញដោយមិនមានអារម្មណ៍កម្សាន្តអ្វីទៀតនោះទេ។ មកដល់កាលណាក៏ឃើញម៉ាក់និងប៉ានៅអង្គុយលើសាឡុងខ្ញុំជម្រាបពួកគាត់ដែរថា ខ្ញុំចង់រកចូបជាមួយអ្នកសំលៀងកាំបិតម្នាក់នោះបន្ទាន់ខ្លាំង។

ម្តាយខ្ញុំអន់ចិត្ត ហើយស្តាយក្រោយដែលគាត់រំពួករឿងទាំងនេះប្រាប់ខ្ញុំ។ មិនតែប៉ុន្មាននោះ គាត់ថែមទាំងបានហាមប្រាមខ្ញុំ ដាច់ខាតមិនឱ្យនិយាយរំពួករឿងមនុស្សដែលគាត់ទុកស្មើអពមង្គលនេះសាជាថ្មីទៀតដាច់ខាត។

យប់ឡើង ប៉ាខ្ញុំឡើងមកដល់បន្ទប់។

ប៉ាខ្ញុំជាមនុស្សតែម្នាក់គត់ ដែលអាចទាក់ទងជាមួយខ្ញុំបានតាមរយៈញាណកាលពីនៅតូច ដូច្នោះខ្ញុំក៏សួរគាត់ម្តងទៀតថា

«បើខ្ញុំនិយាយផ្ទុយពីអ្នកទាំងអស់គ្នាអំពីអ្នកសំលៀងកាំបិតនោះ តើប៉ាយល់យ៉ាងណា?»

ខ្ញុំប្រាប់ប៉ាទៀតថា

«បុរសនោះអាចជាអ្នកចេះមន្តអាគមហើយដើរកាត់ទីនេះបានឃើញអ្វីមួយដែលខ្ញុំបានឃើញកាលពី ព្រឹក ចំណែករឿងលុយ២០ម៉ឺនរៀលដែលគាត់ទាមទារនោះ អាចថាជា “តម្រូវ” »

«ស្តីទៅ “តម្រូវ” កូន?»

ប៉ាខ្ញុំសួរមកនេះធ្វើឱ្យខ្ញុំផ្អែមនឹងខ្លួនឯងមែន តើខ្ញុំបានពាក្យនេះពីណាមក? ហេតុអ្វីខ្ញុំនិយាយ ចេញមកបាន? «តម្រូវ»បានន័យថាភិក្ខុម្យ៉ាងដែលគេយកមកតស៊ូផ្ទាញជាមួយពួកវិញ្ញាណ ប៉ុន្តែតើខ្ញុំ ដឹងរឿងនេះពីណាមក បើខ្ញុំខានលេងរឿងផ្លូវងងឹតយូរណាស់មកហើយហ្នឹង?

«ទោះអីចឹង តើគ្រួសារបងហុកព្រមជឿដែរទេ?»

ប៉ាសួរទាំងជ្រួញចិញ្ចឹម។ ចិត្តគាត់មិនដែលចង់ឱ្យកូនលេងល្បែងមន្តអាគមអូមអាមផ្លូវងងឹតអីទេ ប៉ុន្តែនេះជារឿងដែលគាត់ត្រូវទទួលយកពីព្រោះកូនទោលរបស់គាត់ មិនដូចក្មេងផ្សេងដទៃតាំងពី អាយុ៦ឆ្នាំមុនម៉្លោះ។

«រឿងចំណោទ មិនមែនគ្រួសារអ្នករងគ្រោះទេ គឺជាងសំលៀងម្នាក់នោះ! ខ្ញុំចង់ចូលនិយាយនឹងគាត់ សិន ខ្ញុំមានពាក្យខ្លះចង់សួរណាប៉ា!»

ប៉ាខ្ញុំរឹតតែមិនមាត់មិនក គាត់ពិចារណាចុះឡើង ហើយបកទៅគេងគងថ្ងាសនៅបន្ទប់សាឡុង ចុង ក្រោយគាត់បានសន្យានឹងខ្ញុំថា យើងនឹងស្វែងរកអ្នកសំលៀងកាំបិតនោះ។

ខ្ញុំនឹងប៉ាបានចេញម៉ូតូជិះប្រញិបប្រញាប់ដើម្បីស្វែងរកអ្នកសំលៀងកាំបិតនោះ ដោយសាកសួរ ជាមួយអាជ្ញាធរឃុំសង្កាត់សាកសួរជាមួយអ្នកផ្សេងៗចប់តាមផ្លូវ ប៉ុន្តែហាក់គ្មាននរណាម្នាក់អះអាងថា បានឃើញគាត់នោះទេ។

បែរអ្នកក្បែរៗម៉ុខខ្ញុំ សូម្បីតែនិយាយអំពីគាត់ក៏ពួកគេភ័យខ្លាចញ័រញ័រ។

ជំនឿដែលថាគាត់នៅពីក្រោយការដាក់មន្តខ្មៅមកស្លាប់ប្រពន្ធអីហុក បានក្លាយទៅជារឿងច្បាស់ អាមពេញទំហឹងនៅរាប់គីឡូម៉ែត្រជុំវិញតំបន់ដែលក្បែរៗខាង។

នៅពេលត្រលប់មកផ្ទះវិញ ខ្ញុំប្រាប់ប៉ាខ្ញុំថា បើសិនជាយើងនៅតែរកបុរសចម្លែកមិនឃើញ ខ្ញុំខ្លាច តែកូនប្រុសច្បងរបស់អីហុកមិនអាចឆ្លងផុតយប់នេះទេ។

ប៉ាខ្ញុំភ័យណាស់ព្រោះគាត់ជឿខ្ញុំស្តងហើយមិនមាត់អ្វីទាំងអស់។ ចំណែកម្តាយខ្ញុំដែលលបតាម ដានកាយវិការឱកូនយើងយូរមកហើយក៏គាត់ចូលមកសួរខ្ញុំតាមត្រង់ថា៖

«ម៉ាក់ប្រាប់ហើយថាមនុស្សហ្នឹងគ្រោះថ្នាក់ ហេតុអ្វីបានជាកូនមនាចង់ចូលមកកូន?»

ខ្ញុំដឹងថាពួកគាត់មានការគិតអតិអ្វីម្យ៉ាងទៅលើមនុស្សរូបគួរឱ្យខ្លាច ដែលផ្ទុយពីយើង។ ប៉ានិង ខ្ញុំពន្យល់ប្រាប់ម្តាយខ្ញុំរឿងនេះ គាត់ក៏ព្រមអង្គុយស្តាប់។ ពេលម៉ាក់សម្លឹងមកខ្ញុំរង់ចាំចម្លើយ ចំណែក ខ្ញុំមិនដឹងថាត្រូវនិយាយពីណាទៅណារឿងផ្លូវងងឹត ដែលតាមពិតទៅវាជារឿងស្មុគស្មាញពន់ពេក។

វាជារឿងដែលយើងទទួលដឹងដោយអារម្មណ៍ ប៉ុន្តែមិនអាចពន្យល់ច្បាស់លាស់ដូចវិទ្យាសាស្ត្រ នោះឡើយ។

ខ្ញុំបានត្រឹមតែនិយាយប្រាប់ម៉ាក់ថា នៅថ្ងៃដែលកូនឱ្យនីតាលយប់ម៉ូតូនៅមុខផ្ទះអីហុកគឺខ្ញុំបាន ឃើញវិញ្ញាណចងអាយាតម្យ៉ាង ខ្ញុំមិនដឹងថាជាព្រលឹងដែលយមរាជបានបញ្ជូនមកឱ្យនៅរង់ចាំយក ជីវិតកូនប្រុសច្បងរបស់គាត់ ឬមួយក៏ជាខ្មោចព្រាយបិសាចមកពីខាងណា ដឹងតែថា គេនៅរង់ចាំយក ព្រលឹង។

ម្តាយរបស់ខ្ញុំជ្រុះរហូតសន្លឹកក្រដាសជូតមាត់ពីដៃ។

សភាពតក់ស្លុត បានសន្ទប់មកលើទ្រូងគាត់ ដូច្នោះខ្ញុំមិនសូវដែលចង់ពិគ្រោះរឿងអស់នេះជាមួយ គាត់ឡើយកាលពីដំបូងៗ។

ខ្ញុំពន្យល់គាត់ភ្លាមថា កុំឱ្យគាត់គិតទាន់ហន់និងចោទអ្វីៗទៅលើនាក់សំលៀងកាំបិតម្នាក់នោះ ហើយរឿងលុយទាមទារម៉ែម៉ែនរៀល ដូចជាអ្វីម្យ៉ាងមិនប្រក្រតីទេក្នុងគំនិតអ្នកមានបារមីកាន់ដូចជា ខ្ញុំ។

ចិត្តខ្ញុំសង្ស័យម្យ៉ាងថា របស់អពមង្គលនោះ បានមកទុំនៅទ្វាររបស់អីហុកជាយូរមកហើយ ចំណែកអ្នកសក់ដាញដែលដើរកាត់ អាចថាបានឃើញ ចង់ធ្វើជាអ្នកសង្គ្រោះ។ គាត់អាចចេះផ្លូវងងឹត មើលឃើញរឿងទាំងនោះ បានជាគាត់ចង់សង្គ្រោះអ្នកផ្ទះនោះ។

ម្តាយខ្ញុំចងចិត្តញឹមងាកមកសម្លឹងខ្ញុំទាំងគ្មានសំណួរ។ ប៉ាខ្ញុំវិញគាត់ដកដង្ហើមធំក្រពាត់ដៃដើរចុះ ឡើង។ ខ្ញុំយល់ថា រឿងដែលទាក់ទងជាមួយជីវិតមនុស្សគឺជារឿងធំណាស់ ហើយពិសេសជាអ្នកជិត ខាងរបស់យើង។ សំខាន់យើងមិនដឹងថាដើមចមនៃរឿងនេះគឺជាអ្វី តើយើងមានលទ្ធភាពអ្វីទៅជួយ ពួកគេ?



ខ្ញុំកើតមកលើលោកនេះមានញាណពិសេសតាំងពីអាយុប្រាំមួយឆ្នាំ។ ប៉ាខ្ញុំបានប្រាប់ខ្ញុំថា ខ្ញុំជាមនុស្សដែលឋានលើបញ្ជូនមក ឱ្យដឹងហេតុ ដើម្បីជួយសង្គ្រោះមនុស្សម្នានាខានកណ្តាលនេះ។ វាគឺជាទម្លាប់និងជំនឿនៅក្នុងសាសនារបស់យើង ប៉ុន្តែក្រោយមកខ្ញុំក៏ចេញទៅរៀននៅស្រុកគេ ខ្ញុំមិនដែលប៉ះពាល់រឿងទាំងអស់នេះម្តងណាទៀតទេ។

ទោះបីយ៉ាងណា ខ្ញុំបានដឹងនិងស្គាល់ក្មេងប្រុសជំទង់ពីរនាក់ដែរកាលរៀននៅប្រទេសបារាំង។

អ្នកដំបូងគឺកូនសេដ្ឋីឥណ្ឌាម្នាក់ដែលមានញាណពិសេស ដឹងរឿងកើតឡើងទៅអនាគតបានចំណែកអ្នកទីពីរគឺជាជនជាតិអេស្ប៉ាញជាកូនប៉ូលីស។

ខ្ញុំចូរបញ្ជូនគេតែពីរដងគត់ តែនិយាយគ្នាដឹងរឿងច្រើនអំពីភាពមិនប្រក្រតីរបស់ពួកយើង។

មុនពេលគាត់ទទួលសញ្ញាបត្រហើយចាកចេញពីសាលានោះ យើងបានញ៉ាំកាហ្វេនិងនិយាយគ្នាបង្ហើយ។ វិឌីគេជាមនុស្សដែលអាចទប់ស្កាត់ មិនឱ្យឧប្បត្តិហេតុអាក្រក់កើតឡើង តាមរយៈការប្រើសរសៃសក់របស់គេ។ រឿងដែលអស្ចារ្យគឺសក់គាត់មិនអាចដុះថែមទៀតនោះទេ តែក៏មិនជ្រុះសូម្បីមួយសន្លឹកណាដែរ លើកលែងតែគាត់សូត្រធម៌មកបណ្តាច់។

បើគេចេះតែដកវាឡើងម្តងមួយសរសៃម្តងមួយសរសៃដើម្បីសង្គ្រោះពិភពលោកនេះ ក្បាលវិឌីអាចនឹងអស់សក់រលីងនៅថ្ងៃណាមួយ ហើយយើងមិនដឹងថា នឹងមានអ្វីកើតឡើងចំពោះគេនោះទេឡើយ។

ខ្ញុំបិទភ្នែកហើយរៀបចំខ្លួនដូចជាអង្គុយសមាធិ។

ប៉ានិងម៉ាក់មិនបានព្យាយាមហាមឃាត់ឬរំខានខ្ញុំទេ។

ខ្ញុំហៅរកក្មេងប្រុសឥណ្ឌាឈ្មោះម៉ូស្តា។

«ម៉ូស្តាៗៗៗ!»

ឪពុកម្តាយខ្ញុំដើរទៅបិទទ្វារផ្ទះ។ នេះគឺជាទម្លាប់របស់ខ្ញុំកាលពីក្មេងនៅពេលដែលខ្ញុំភាវនាប្រើសំឡេងនិយាយទៅកាន់នរណាម្នាក់នៅឆ្ងាយ គឺខ្ញុំមានអាការៈដូច្នោះឯង។

ដំបូងឡើយម្តាយខ្ញុំគាត់ខឹងណាស់។ ម៉ាក់ជាស្រ្តីដែលមានមុខមាត់ម្នាក់នៅក្នុងសង្គមពាណិជ្ជកម្មកម្ពុជា ប្រសិនកុំតែគ្រួសារខ្ញុំចូបរឿងមួយចំនួននៅក្បែរអណ្តូងខាងលិចក្នុងដំណើររបោះជំរំមួយ ម្តាយខ្ញុំមិនព្រមជឿលើរឿងទាំងនេះនោះទេ។

មិនដឹងយ៉ាងម៉េច រាងកាយរបស់ខ្ញុំហាក់ចង់ធ្វើសមាធិទោះបីខានធ្វើយូរណាស់មកហើយ។

អ្វីៗដែលធ្លាប់កើតឡើងជាមួយខ្ញុំកាលពីក្មេងបានសន្ទប់រំព្យកមកវិញ។ ពេលដែលគ្រាន់តែបិទភ្នែកគ្រឹប ខ្ញុំស្រមៃឃើញសួរសំលៀងកាំបិតធ្វេចធ្លោចនៅចំពោះមុខផ្ទះអំហុក។ សួរសំឡេងសំលៀងកាំបិតពិតជាលាន់សឹងតែរង្កើដល់បេះដូងរបស់ខ្ញុំ សង្ឃៀរណាស់ត្រចៀកទាំងសង។

មាត់ខ្ញុំនៅតែស្រែកម៉ូស្តាៗៗៗៗ

ខ្ញុំរកមិនឃើញក្មេងឥណ្ឌានោះទេ! ខ្ញុំទាក់ទងគេមិនបានឡើយ! មិនដឹងថា គេកំពុងជាប់រវល់អ្វីឬក៏មានធុរៈអ្វី ប៉ុន្តែខ្ញុំចេះតែស្រមៃឃើញមនុស្សសក់ដាញ់នឹងភ្នែកលៀនដែលម្តាយខ្ញុំប្រាប់មកខ្ញុំ ទាំងខ្ញុំមិនស្គាល់ឈ្មោះគាត់។ ពុំនោះខ្ញុំហៅរកគាត់តាមសមាធិនេះទៅហើយ។

វាគឺជាអាថ៌កំបាំងនៅក្នុងការសមាធិរបស់ខ្ញុំ។

បើខ្ញុំមិនអាចស្គាល់ឈ្មោះគាត់ ខ្ញុំមិនអាចរកគាត់ឃើញតាមញាណឡើយ។ ខ្ញុំចង់ប្រាប់ថា ឈ្មោះដែលម្តាយឪពុកយើងបានឱ្យមកជាកម្មសិទ្ធិក្រៅកាយដំបូងគេក្នុងជីវិតយើងសំខាន់ខ្លាំងណាស់ វាជាអាយុសង្ខារព្រេងវាសនានិងទំនាក់ទំនងរវាងយើងជាមួយចក្រវាឡទឹកដីភ្លើងខ្យល់។

ឈ្មោះយើងម្នាក់ៗសរសេរខ្លីមែន តែគេអាចយកវាទៅធ្វើអ្វីៗឱ្យយើងប៉ុប៉ង ឬចេតនាបំផ្លាញជតារាសីយើងបានដូចគ្នា។

«រមនា! រឿងនេះឯងមិនអាចដោះស្រាយបានទេ» ម៉ូស្តានិយាយមកកាន់ខ្ញុំពីចម្ងាយ។ ហេតុអ្វីគេដឹងថា ខ្ញុំនេះនឹងសួរគេអំពីអ្វី ហើយដឹងថាតើអ្វីទៅដែលខ្ញុំកំពុងតែចង់ដោះស្រាយ?

«ម៉ូស្តា! វាជារឿងពាក់ព័ន្ធជាមួយជីវិតមនុស្ស! តើឯងអាចជួយរកបានទេ ខ្ញុំគ្រាន់តែចង់ដឹងថា មានហេតុអ្វីកើតឡើងចំពោះគ្រួសារនោះ? រឿងនោះពាក់ព័ន្ធអ្វីនឹងអ្នកសំលៀងកាំបិតដែរ?»

«ខ្ញុំអាចមើលបានតែអនាគត ខ្ញុំមិនអាចសម្លឹងវិលត្រលប់ក្រោយបានទេ!»

«អូខេ ជួយខ្ញុំម្តងទៅម៉ូស្តា ខ្ញុំចង់រកមនុស្សម្នាក់ជាអ្នកសំលៀងកាំបិត មានភ្នែកធំៗ សក់ដាញ់ អ្វីដែលគាត់ទាមទារគឺម៉ែម៉ីនរៀលលុយខ្មែរ ស្មើទៅនឹងហាសិបដុល្លារអាមេរិក! ម្ចាស់ផ្ទះនោះឈ្មោះអំហុកនៅរំលងបួនផ្ទះ ពីផ្ទះខ្ញុំ! ប្រពន្ធគាត់ទើបតែស្លាប់បានប្រាំបួនថ្ងៃ! គាត់ កូនប្រុសបួននាក់ ស្លាប់ម្នាក់នៅសល់បីឥឡូវនេះកូនប្រុសច្បងរបស់គាត់ ធ្លាក់ខ្លួនឈឺច្រើនថ្ងៃហើយ ខ្ញុំទទួលបានអារម្មណ៍ចម្លែកថា បងនោះអានឹងទៅតាមម្តាយគាត់នៅយប់នេះ! ដើរកាត់មុខផ្ទះនោះខ្ញុំមានអារម្មណ៍ថាមានវិញ្ញាណមកប្រតោងមាត់ទ្វាររង់ចាំ! វាកំពុងប្រឆាំងទៅនឹងវត្ថុសក្តិសិទ្ធិទាំងអស់ក្នុងផ្ទះ ដែលកំពុងតែព្យាយាមជួយ

ការពារម្ចាស់ផ្ទះប៉ុន្តែមិនអាចជួយឆ្លងផុតពីយប់នេះទេ ពួកគេអស់ដៃហើយ ម៉ូស្តា! មនុស្សប្រុសសក់ ដាច់ម្នាក់នោះមានបំណងចង់ជួយអ្នកផ្ទះនោះមែនទេ? ខ្ញុំមានអារម្មណ៍បែបនេះជាសម្ងាត់ខ្ញុំចង់ដឹង ការពិត! តើលុយម៉ែម៉ែនរៀលពាក់ព័ន្ធអ្វីទៅ?»

ភ្នែកខ្ញុំបើកមកវិញចំណែកម៉ូស្តាមិននៅទេ។ អ្វីដែលគេនិងខ្ញុំទើបនឹងបានសាសង គឺមិនបាន ហើបមាត់ឡើយ យើងធ្វើសមាធិរកគ្នា។

ក្រោកមកវិញខ្ញុំនៅរង់ចាំគេដោយអត់ធ្មត់។

ទីបំផុតខ្ញុំបើកហ្វូសប៊ុកមកហើយប្រាប់ទៅប៉ាខ្ញុំថា ក្នុងប្រុសឥណ្ឌាកមិនឃើញពីមូលហេតុថែម ទាំងមិនដឹងថាមានទំនាក់ទំនងបែបណាអ្នកសំលៀងកាំបិត លុយម៉ែម៉ែនហើយនិងអ្នកផ្ទះនោះទេ ប៉ុន្តែគេអាចរកឃើញកន្លែងដែលមនុស្សសក់ជាញ៉ែនោះរស់នៅ។

ពុកខ្ញុំអរណាស់ ប៉ុន្តែម្តាយខ្ញុំឃាត់មិនឱ្យខ្ញុំទៅឡើយ។

ពេលនេះម៉ោងបួនរសៀលហើយ មិនប៉ុន្មានទៀតទេមេឃងងឹតមិនខាន។ ទោះជាសភាពបែប នេះម្តាយខ្ញុំគាត់មិនចង់ឱ្យឱ្យកូនយើងទៅពាក់ព័ន្ធ ប៉ុន្តែខ្ញុំបានពន្យល់គាត់ថា យើងមិនដឹងថាបន្ទាប់ពី កូនប្រុសច្បងរបស់អីហុក នឹងមានអ្នកណាម្នាក់ទៀតឡើយ បើសិនជាយើងបានជួយអស់ពីលទ្ធភាព នៅតែមិនអាចជួយបានគឺជាវាសនារបស់គេ ប៉ុន្តែបើសិនជាយើងនៅរង់ចាំដោយមិនបានធ្វើអ្វីម្យ៉ាង ទម្រាំឃើញគេបាត់បង់ទៅម្តងម្នាក់ៗ គឺជាវិប្បដិសារៈដែលយើងហៅមកវិញមិនបាននោះទេ។

ម្តាយខ្ញុំឈរធ្មឹងស្លេកស្លាំង។

ឪពុកម្តាយខ្ញុំលោកមានតែខ្ញុំម្នាក់ប៉ុន្តែនោះ ដូច្នោះអារម្មណ៍នៃភាពបាត់បង់ពិតជាមានឥទ្ធិពលទៅ លើស្មារតីរបស់គាត់។

ម្តាយខ្ញុំមិនមាត់ឃាត់ទេ ពេលខ្ញុំចាកចេញពីផ្ទះទៅជាមួយប៉ា ខ្ញុំនៅក្នុងគោលដៅឆ្ពោះរកតំបន់ ជាយក្រុងមួយ។

ដូចការស្មានទុក សម្រាប់ឪពុកនិងកូនយើង ការស្ទង់រងងឹតពិតជាសំខាន់ណាស់ យើងពិតជា បានរកឃើញមនុស្សសក់ជាញ៉ែកំពុងតែអង្គុយក្បែរផ្ទះសំរាមស្តុយគគ្រុកមួយ។

គ្មាននរណាគិតថាគាត់ជាមនុស្សមានសតិទេ។

ពួកយើងតម្រង់ទៅរកគាត់ធ្វើឱ្យគ្រប់គ្នាតាមមើល ប៉ុន្តែបុរសនោះមិនតាមមើលយើងឡើយ គាត់ ធ្វើដូចជាដឹងនិងមិនខ្វល់ផង។

«ខ្ញុំមិនអាចជួយពួកគេបានទេ វាគឺជាវាសនា» គាត់និយាយបែបនេះធ្វើឱ្យប៉ានិងខ្ញុំសឹងថាលស់ព្រលឹងតែម្តង។

«បើពូមិនព្រមជួយគាត់...! ប្រាប់ខ្ញុំមក ខ្ញុំអាចជួយគាត់បានទេ? ដោយវិធីណាទៅ!»

បុរសនោះងើបមុខសម្លឹងមកខ្ញុំធ្វើឱ្យពួកខ្ញុំភ្ញាក់ទាញខ្ញុំចម្រើយក្រោយសឹងតែថាបះដៃជើង ព្រោះភ្នែកគាត់ក្រឡេកៗក្រហមង្អុវ។

ប៉ាមកឈរពាំងពីមុខខ្ញុំ ដើម្បីការពារខ្លួនបុរសនោះធ្វើអ្វីម្យ៉ាងមកលើខ្ញុំ ទឹកមុខគាត់ពិតជាអាក្រក់ជាងអ្វីដែលអ្នកជិតជិតនានានិយាយ ប៉ុន្តែចិត្តរបស់គាត់គឺល្អជាងអ្វីដែលគ្រប់គ្នាដឹង។ អ្នកសំលៀងកាំបិតគាត់សម្លឹងខ្ញុំពីលើដល់ក្រោមហាក់ភ្ញាក់ផ្អើល ហើយជញ្ជក់មាត់ថា «អស្ចារ្យណាស់»។

ភាពរីករាយភ្លឺស្វាងមួយលេចឡើងក្នុងអារម្មណ៍ខ្ញុំ។

ខ្ញុំស្រាប់តែជឿថា បុរសនេះបានរកឃើញអំណាចអ្វីម្យ៉ាងនៅលើរាងកាយនិងថាមពលពីធម្មជាតិរបស់ខ្ញុំ។

«តើខ្ញុំជួយអីហុកបានទេ? វិញ្ញាណនៅនឹងមាត់ទ្វារគាត់ជាអ្វីទៅ?»

គាត់មកអូសដៃខ្ញុំទៅក្បែរដើមពោធិ៍ឆ្ងាយពីធុងសំរាមធ្វើឱ្យប៉ានុំរត់តាមមិនហ៊ានប្រហែស។

«ក្លាយឯងចង់ជួយគេ?»

ខ្ញុំងក់ក្បាល សម្រាប់ខ្ញុំនិងគាត់ដូចជាមិនចាំបាច់និយាយគ្នាដល់ទៅពីរដងទេ គឺពួកយើងយល់ពីបំណងរៀងខ្លួន។

«អ្នកក្នុងផ្ទះនេះបានប្រមាថពាក្យសម្បថ គេលួចកេងលុយមនុស្សធម៌នៅកន្លែងណាមួយ ហើយធ្វើឱ្យមានមនុស្សស្លាប់តែហោងដោយសារការកឹបកេងនោះ! វិញ្ញាណដែលក្លាយឯងឃើញ នៅមិនព្រមសុខចិត្ត រង់ចាំចងពៀរដល់ពេលដែលរាសីដាក់ក្នុងផ្ទះមានបញ្ហា គេក៏មកទាមទារបំណុលនៅនឹងមាត់ទ្វារ! ខ្ញុំដឹងរឿងនេះពេលខ្ញុំដើរកាត់ ហើយក៏ដាក់ប្រស្នាជាមួយម្ចាស់កម្មពៀរ ថាបើសិនជាអ្នកក្នុងផ្ទះព្រមបរិច្ចាគអ្វី លុយកាក់២០ម៉ឺនរៀល បណ្តាសាទាមទារយកជីវិតនឹងរលាយ!»

«លុយម៉ែម៉ឺនរៀលច្រើននឹងកាំបិតសំលៀង តើនរណាគេឱ្យទៅ?! គេគិតថាពូជាមនុស្សលោភ! មនុស្សចូនកាលអាចចង់ធ្វើអំពើល្អប៉ុន្តែគេរើសដែរ»

បុរសនោះនិយាយពន្យល់មួយៗ៖

«ជាមួយនឹងវិញ្ញាណតែហោងទាំងអស់នោះ យើងមិនអាចមានវិធីផ្សេងក្រៅពីប្រថុយទេ! បើសិនជាប្រស្នាងាយដោះ គេមិនហៅថាប្រស្នាប្រតោងជីវិតឡើយក្នុងស្រី!»

«ចុះឥឡូវនេះតើវិញ្ញាណនោះចង់បានមនុស្សប៉ុន្មាននាក់ទៀត?!»

«ខ្ញុំមិនដឹងទេ! ខ្ញុំមានសិទ្ធិធ្វើប្រស្នាជាមួយគេតែម្តងប៉ុន្មាននោះ ខ្ញុំចាញ់រួចទៅហើយ ពួកគេបានបណ្តេញខ្ញុំចេញមកហើយ ប្រសិនត្រលប់ទៅទៀតមានតែខ្ញុំស្លាប់!»

«ជួយរកវិធីទៅអ៊ីចឹងណាពូ តើខ្ញុំអាចជួយគេបានទេ!»

គាត់លូកដៃបេះយកស្លឹកពោធិ៍ពីរសន្លឹកដែលនៅក្បែរក្បាលបំផុតមក ហើយហុចឱ្យខ្ញុំ៖

«របស់ពីនេះតំណាងឱ្យហេតុផលខ្មៅនិងសនៅលើភពផែនដី នាងតូចត្រលប់ទៅផ្ទះវិញវើសយកមួយ បើសិនជាមួយនោះប្រែជាក្រៀមនៅព្រឹកស្អែកបញ្ជាក់ថា នាងមិនអាចទៅជួយគេបាននោះទេ បិទភ្នែកធ្វើមិនដឹងទៅ តែបើវានៅតែស្រស់ញញឹម ក្នុងអាយុធ្វើបានត្រូវប្រាប់ដំណើរដើមទងឱ្យម្ចាស់ផ្ទះឧបកិច្ចបរិច្ចាគលុយខ្លះនិងសារភាពកំហុស!»

ខ្ញុំហើយនិងឪពុកបានវិលត្រលប់មកផ្ទះវិញដោយចងចាំគ្រប់អ្វីដែលគាត់បាននិយាយ។

យប់នោះខ្ញុំមិនទាន់ជ្រើសវើសយកសន្លឹកណាមួយទេព្រោះភ័យពេក។ ខ្ញុំទុកវាទាំងពីរនៅលើតុធ្វើការរបស់ខ្ញុំហើយព្យាយាមសមាធិ។ ប៉ុន្តែមិនអាចទាក់ទងម៉ូស្តាបានរហូត រហូតដល់ពេលដែលខ្ញុំសម្រេចចិត្តបោះស្លឹកពោធិ៍មួយចោលហើយទុកត្រឹមតែមួយគត់ទើបខ្ញុំទាក់ទងម៉ូស្តាបាន។

តើស្លឹកពោធិ៍នោះក្រៀមឬស្រស់នៅព្រឹក?

សួរខ្ញុំបែបនេះ។

«ម៉ូស្តា! ខ្ញុំចង់បញ្ចប់នូវបណ្តាសាខ្មៅលើផ្ទះអ្នកជិតខាងខ្ញុំ!»

«រមនា ឯងគ្មានអានុភាពដល់ម្លឹងទេ ហើយខ្ញុំក៏គ្មានដែរ គ្រប់យ៉ាងគឺជាវាសនា!»

«ឯងចង់និយាយថា ស្លឹកពោធិ៍នោះនឹងប្រែទៅជាខ្មៅមានដែរទេ?!»

«ពេលវេលានិងឆ្លើយនូវសំណួររបស់ឯងរមនា ខ្ញុំមិនអាចនិយាយរឿងនេះប្រាប់ឯងបានទេ!»

«ឯងជាអ្នកដឹងពីអនាគតម៉ូស្តា!»

«ទោះណាជាចក្រវាឡនេះ បានឱ្យអំណាចពិសេសមកឱ្យខ្ញុំ ដើម្បីដឹងបាននូវអ្វីជាមុន ក៏មិនមែន មានន័យថាខ្ញុំត្រូវតែប្រាប់ទៅអ្នកទីពីរនោះដែរ!»

ម៉ូស្តានិយាយថាមិនអាចប្រាប់បាន គឺប្រាកដជាមានហេតុផលរបស់គេហើយ។

ខ្ញុំចូលគេងទាំងរសាប់រសល់ ហើយជារឿយៗគេងតែក្រោកមកលបសម្លឹងបន្ទប់បាយខាងក្រោយនៃជួរផ្ទះរបស់អំហុក។

ផ្ទះអីដែលស្ងាត់សូន្យយឺងនាយប់នេះធ្វើឱ្យខ្ញុំយល់ស្របទាំងស្រុងស្រងេះស្រងោចថា គ្រប់រឿងរ៉ាវនានា លើលោកពិតជាពេលខ្លះត្រូវបណ្តោយទៅតាមវាសនាកម្ម។

ក្នុងសុបិន ខ្ញុំនៅតែទន្ទេញបែរបន់យ៉ាងណា អង្វរករសុំឱ្យសន្លឹកពោធិ៍របស់ខ្ញុំក្រៀមនៅព្រឹកបន្ទាប់។

ដូចការគិតស្លឹកឈើនេះមិនបានក្រៀមក្រញង់ទេ ខ្ញុំសប្បាយចិត្តដូចខ្លួនឯងបានរស់ឡើងវិញម្តងទៀត។

ខ្ញុំរត់ទៅផ្ទះអំហុក ហើយចាប់ផ្តើមសុំចូបគាត់។

អំហុកមានទឹកមុខស្រពោន ព្រោះកូនប្រុសគាត់លែងដឹងខ្លួនកំពុងត្រៀមបញ្ជូនទៅមន្ទីរពេទ្យរង់ចាំឡាន។

ប៉ុន្តែចាស់ៗខ្លះដែលបានមកពីស្រុកគាត់បាននិយាយថា មិនឱ្យបញ្ជូនទៅនៅឱ្យធម៌ល្អជាង។

ខ្ញុំសុំអំហុកចូបស្ងាត់ៗជាមួយប៉ា ហើយប្រាប់គាត់ថា អ្វីត្រូវសារភាពថា អ្នកណាក្នុងផ្ទះអីនេះ ធ្លាប់បានពាក់ព័ន្ធជាមួយរឿងលុយសប្បុរសធម៌ដែលមានបញ្ហាដល់អាយុជីវិតមនុស្ស។

គាត់នៅស្ងៀមទម្លាក់ទឹកមុខ។

គ្រប់គ្នានៅក្នុងភូមិនេះគេដឹងថាខ្ញុំគឺជាក្មេងដែលមានវិញ្ញាណកាន់។

ទោះបីជាខ្ញុំខាននៅទីនេះយូរហើយ ទើបតែត្រលប់មកវិញក៏គាត់ភ្ញាក់ផ្អើលដែរដែលខ្ញុំមកសួរបែបនេះ។

«អី! បើសិនជាអ្វីព្រមសារភាពយើងប្រហែលជាអាចធ្វើរឿងទាំងអស់នោះទាន់!»

គាត់ស្រាប់តែសួរខ្ញុំវិញភ្លាមថា ៖

«ធ្វើយ៉ាងណា?»

ខ្ញុំប្រាប់គាត់គ្រប់យ៉ាងតាមដែលអ្នកសំលៀងកាំបិតបាននិយាយ ហើយក៏ចាប់ផ្តើមអង្គុយភាវនា នៅផ្ទះរបស់គាត់ ដូច្នោះការបញ្ជូនកូនប្រុសរបស់គាត់ត្រូវផ្អាក។ ខ្ញុំមានបំណងចង់ចូល និងសួរម្ចាស់ដី (អ្នកជំនាង)ថា តើអីហុកនឹងត្រូវសារភាពដោយវិធីណា?

ប៉ុន្តែខ្ញុំមិនអាចចូលនឹងអ្នកជំនាងផ្ទះសោះ។ ខ្ញុំកាត់យល់ថា អ្នកជំនាងផ្ទះបានប្រឹងប្រែងអស់ពី លទ្ធភាព ដើម្បីថែរក្សាការពារជុំវិញផ្ទះយ៉ាងហត់នឿយអំពីវិញ្ញាណចងអាយាតដែលកំពុងសង្វេញចង់ យកជីវិត។

សង្គ្រាមនេះបន្ទាយជាយូរថ្ងៃមកហើយ។ ខ្ញុំបានបើកភ្នែកមកវិញក្រឡេកទៅឃើញស្ថិតចេកអី ហុកដាក់ថ្វាយម្ចាស់ដី ខ្ញុំប្រាប់ទៅអីនេះឱ្យរៀបចំសែនម្ចាស់ទឹកម្ចាស់ដីជាគ្រឿងក្រអូប ទឹកអប់ទៀន ធូបដើម្បីបង្កើតថាមពលវិជ្ជមានដល់ ពួកគេក្នុងកិច្ចការពារផ្ទះនេះបន្ទាយយកពេលវេលាដោះស្រាយ ។

ស្រាប់តែប៉ូលីសមួយក្រុមបានជិះម៉ូតូឈូឆរមកដល់មុខផ្ទះគាត់ ធ្វើឱ្យពួកយើងស្រឡាំងកាំង។ ប៉ូលីសបានប្រាប់យើងថា កូនប្រុសទីពីររបស់គាត់កំពុងជាប់ឃុំ ហើយទំនងជានឹងជាប់ចោទពីបទ មនុស្សឃាត។ ពួកយើងពិតជាតក់ស្លុត ពីព្រោះអ្នកដែលត្រូវកូនប្រុសទីពីររបស់គាត់សម្លាប់ គ្មានអ្នក ណាក្រៅពីមនុស្សសក់ដាញ់ដែលដើរសំលៀងកាំបិតម្នាក់នោះទេ។

គេបាននាំក្រុមបក្សពួកទៅរកគាត់ឃើញ ហើយក៏វាយសម្លាប់គាត់ ដោយសារតែមិនអាចសួរគាត់ ឱ្យសារភាពពីរឿងមន្តអាគមលើបងប្រុសគេនិងម្តាយគេបាន។

នៅល្ងាចដដែលនោះកូនប្រុសច្បងរបស់អីហុកបានស្លាប់។ ម៉ូស្តានិងអ្នកសំលៀងកាំបិត តាមពិត ពួកគេដឹងច្បាស់នឹងបានប្រាប់ខ្ញុំជាមុនហើយ ថាមិនអាចជួយបានទេ។

ហ៊ឹម...

មួយអាទិត្យក្រោយមក ក៏នៅពេលកូនពៅគាត់ធ្លាក់ឈឺ អីហុកបានមកយំដាក់ម្តាយខ្ញុំ អង្វរខ្ញុំឱ្យរក វិធីជួយ។ ខ្ញុំបានសម្មាធិ ហើយក៏បានចូលជាមួយអ្នកជំនាញផ្ទះ។

នៅក្រោមការប្រាប់របស់ខ្ញុំ អីហុកបានធ្វើពិធីសារភាពនិងបរិច្ចាគទ្រព្យសម្បត្តិគាត់ពាក់កណ្តាល ទៅឱ្យមូលនិធិមួយចំនួនដែលពាក់ព័ន្ធនឹងការព្យាបាលជំងឺ។

ចាប់ពីពេលនោះមកគាត់ក៏បានរើផ្ទះចាកចេញពីតំបន់នោះ ហើយឮថាកូនប្រុសពៅគាត់បានជាសះឡើងវិញចំណែកគាត់បានកាន់សិល្ប៍ឈប់បម្រើការងារទៀត។

ថ្ងៃមួយម្តាយខ្ញុំបាននាំដំណឹងមកប្រាប់ខ្ញុំថា គ្រួសារអំហុកនិងកូនប្រុសទាំងពីរមិនមានអ្វីបៀតបៀនទេ តែកូនទីពីររបស់គាត់ត្រូវរស់នៅក្នុងពន្ធនាគារអស់មួយជីវិត។

តាមរយៈរឿងនេះ ខ្ញុំរមនាចង់ប្រាប់អ្នកទាំងអស់គ្នាថា ប្រាក់សប្បុរសធម៌មិនអាចប៉ះពាល់បាននោះទេ ពិសេសសាច់ប្រាក់ដែលទាក់ទងនឹងការធ្វើឱ្យមនុស្សមានជីវិតបន្តឬក៏ស្លាប់។

សូមឱ្យអំពើល្អនៅតែជាវត្ថុដ៏មានតម្លៃនិងជាអាទិភាពនៅគ្រប់កាលៈទេសៈនៃការដោះស្រាយបញ្ហារបស់គ្រប់គ្នាដែលអានរឿងនេះ។