

«ឯងសុខសប្បាយទេគន្លា? ខ្ញុំនឹងទៅលេងបាត់ដំបងនៅថ្ងៃសៅរ៍នេះ!»

«និយាយទូរសព្ទជាមួយអ្នកណាក៏សប្បាយចិត្តម៉្លេះអូន?»

ប្តីរបស់នាងមកពីក្រោយខ្នង នាងប្រញាប់ឆ្លើយតបវិញភ្លាមថា៖

« គឺ... ធីតា! ធីតាប្រាប់ថា នឹងមកលេងបាត់ដំបងនៅថ្ងៃសៅរ៍នេះ! នឹកឃើញគេដែរអត់?»

«ភ្លេចម៉េច? មិត្តភក្តិអូនទាំងអស់បងនៅចាំ!»

គន្លាស្រាប់តែលែងមាត់។ ការចងចាំរបស់ប្តីនាង អំពីបណ្តាមិត្តភក្តិនាង បានបណ្តាលឱ្យរឿងចាស់ៗហាក់បីដូចជាចាប់ផ្តើម លងមកវិញក្នុងអារម្មណ៍។

នឹកដល់ពេលច្រើនឆ្នាំមកហើយ ពួកនាងនៅជំទង់ ថ្ងៃមួយដែលមិត្តភក្តិស្និទ្ធទាំងបីនាក់ គឺធីតា គន្លានិងដាណេបានធ្វើអំពើម្យ៉ាងទៅលើដួនចាស់ ដែលជាអ្នកថែសួន របស់ស្រីមុំ ។

ស្តែកឡើង .....

«មកដល់ល្បឿនណាស់ដាណេ! មី! មី! ជួយរៀបគ្នា ប្រហែលជា១ម៉ោងអីទៀតហ្នឹងធីតាមកដល់ហើយ»

ដាណេ គឺជាមិត្តម្នាក់ក្នុងចំណោមមិត្តដ៏ជិតស្និទ្ធទាំងបី។ ពួកគេមានស្ថានភាពគ្រួសារជាអ្នកមានដូចគ្នានៅក្នុងខេត្តបាត់ដំបងនេះ។ ឪពុកម្តាយដាណេ គឺជាដង្ហែស្រូវមានដេប៉ូទិញលក់ធំរាប់រយតោន ជារៀងរាល់ខែ ចំណែកឪពុកម្តាយរបស់ គន្លាគឺជាអ្នកលក់ត្បូងដ៏ល្បីម្នាក់ មានទាំងហាងនៅប៉ៃលិនក៏ដូចជាបន្ទាយមានជ័យនិងបាត់ដំបងនេះផ្ទាល់។ រីឯធីតាគឺជាកូនអ្នកភ្នំពេញ។ ពួកគេស្គាល់គ្នាការរៀននៅមហាវិទ្យាល័យនៅភ្នំពេញ។ ពេលនេះកន្លងមកច្រើនឆ្នាំ បីនាក់ស្រីៗមានគ្រួសាររៀងខ្លួនលើកលែងតែដាណេម្នាក់នេះ។

«ប្តីរបស់គេមកទេ?» ដាណេសួរឡើង។

«អ្នកណា? ប្តីធីតា? អូអត់ទេ!» គន្លាឆ្លើយទាំងរៀបចំបានក្បានជប់លៀងទទួលមិត្ត។

«ឮសូរថា ប្តីគេចេញទៅប្រជុំនៅស្រុកក្រៅបានជាគេមានពេលមកលេងបាត់ដំបង» គន្លាបន្ត។

«ហើយមកជាមួយនរណា?» ដាណេសួរ។

«ឮសូរថាមកតែម្នាក់ឯងទេ! បើកឡានមកតែឯង!»

«ប្រហែលជាកើតទុក្ខរឿងប្តីមានស្រីហើយមើលទៅ!»

ឮជាណាថាបែបនេះគន្លាបង្កង់ដៃដែលរៀបចាន ហើយងើបមុខមើលទៅលើផ្ទះ។

«ចុះប្តីឯងនៅដែរ?»

គន្លាទម្លាក់ទឹកមុខបន្ទប់រឿងផ្សេង៖

«រឿងធីតា ពេលគេមកពីឆ្ងាយ ឯងអីហ្នឹង កុំចេះតែថាប៉ប៉ោចតាមនឹកឃើញឮ?»

ហាក់មិនអស់ចិត្ត ជាណាប្រាកដមកក្បែរមិត្តរួចខ្សឹប៖

«នែ កុំថាឯងមិនដឹងណាវាង! ឮគេនិយាយច្រើនហើយ ថាប្តីប្រពន្ធនេះរៀបការដោយបង្ខំចិត្តទេ ពួកអ្នកមាននៅភ្នំពេញតែអីចឹង!»

គន្លាបន្ទប់ដោយសំណើចចំអករួមទាំងកែវភ្នែកសម្លក់មិត្ត៖

«ហើយពួកកូនដង្ហោជាអ្នកមាននៅបាត់ដំបងវិញអង្គាល់យកប្តី?»

ត្រូវគន្លាថាឱ្យ ជាណាទម្លាក់ទឹកមុខថយមកចុចទូរសព្ទ។ មិនដឹងយ៉ាងម៉េច ឃើញមិត្តបែបនេះ គន្លាក៏ហាក់មានអារម្មណ៍នឹកឃើញដល់អតីតកាលដែរទម្លាក់ទឹកមុខដូចគ្នា។

ម៉ោងបួនរសៀល.....

«អូ! ចម្ការឯងធំណាស់គន្លា! អាកាសធាតុនៅទីនេះត្រជាក់ស្រួលមែនទែន! អីចឹងខ្ញុំមិនកក់សណ្ឋាគារទេ!»

«ប្រាប់ហើយថាមកដល់ផ្ទះសេដ្ឋីបាត់ដំបងមួយទាំងមូល កក់សណ្ឋាគារធ្វើអ្វី!» ជាណាថាឱ្យហើយឆ្លៀតជៀងភ្នែកមើលមកគន្លាមួយឆ្ងាច់ទើបហុចថាសង្ខេបឈើមានស្វាយល្អុតនិងក្រូចដែលចិត្តរួចមកមិត្តអ្នកភ្នំពេញគឺធីតា។

«នែកុំចេះតែថា អ្នកណាសេដ្ឋី? អ្នកនិយាយហ្នឹងដឹង?!» គន្លាតបតទាំងសប្បាយចិត្តដែលត្រូវបានជាណាសរសើរទ្រព្យគ្រួសារនាង។

ជាណាងក់ក្បាល៖

«អូខេៗ ក្រុមនេះទាំងអ្នកបាត់ដំបងនិងអ្នកភ្នំពេញសេដ្ឋីទាំងអស់! បាននៅប៉ុណ្ណឹង?»

ស្រាប់តែសម្តីនេះធ្វើឱ្យធីតាដែលទើបនឹងមកដល់បាត់ដំបងធ្វើមុខស្ងួតឡើង។ មិនសុខមិនសាប់នាងត្រូវតែនិយាយចេញនូវភាសាក្នុងចិត្ត៖

«នែ ពួកឯង! យើងគិតថា ...ចង់...ទៅលេងស្រីម៉ុ!»

ពួកគេទម្លាក់ទឹកមុខជឿងភ្នែកមើលមុខគ្នា។

ស្រីមុំ គឺជាមិត្តម្នាក់ដែលរៀនភ្នំពេញជាមួយពួកគេដែរ ប៉ុន្តែក្រោយមកនាងត្រូវបាន បញ្ជូនមក កាន់ខេត្តបាត់ដំបងវិញដោយសារតែមានរបួសធ្ងន់ ។ អតីតគឺជាអតីតតែទំនងជាអតីតមិនល្អសោះ បើ មើលលើទឹកមុខគន្លានិងដំណើរ។

ស្រុកកំរៀងខេត្តបាត់ដំបង....

«ជម្រាបសួរអីស្រី ពួកខ្ញុំមកលេងស្រីមុំ!»

ជូនចាស់ ដែលមានវ័យត្រឹម៦០ឆ្នាំមានសក់ស្កូវព្រោងលំបាកលំបិនស្មើមនុស្សវ័យ៨០ប្លាយទៅ ហើយ។ គាត់ក្រតោកយ៉ាក តែត្រេកអរណាស់ពេលឃើញនារីៗមកពីបាត់ដំបងនិងភ្នំពេញ។

«អូ! ក្មួយគន្លានាំគ្នាទៅណាមកណាហ្នឹង? តោះៗ! អង្គុយលេងគ្រែឬស្បីនេះសិន!»

មិត្តភក្តិទាំងបីរបស់ស្រីមុំ ធីតាហើយនិងគន្លានេះ ជាមនុស្សដែលរៀនជាមួយស្រីមុំកាលពីច្រើន ឆ្នាំមុនពួកគេកសាងគ្រួសារតែអីស្រីស្គាល់ច្បាស់តែគន្លានេះ។

«ហើយ....ពីរនាក់ទៀតដែលនៅចាំក្បែរឡានហ្នឹង ម៉េចក៏មិនចូល?!»

គន្លានាំគ្នាទៅឃើញដំណើរមុខស្លេកនៅក្បែរឡានរបស់ធីតា។

នាងដឹងថាមានអ្វីកើតឡើង ប៉ុន្តែធ្វើជាស្រែកហៅដូចធម្មតា៖

«នែឡានហ្នឹងអត់អ្នកណាយកទេ! មិនបាច់ភ័យ! នាំគ្នាចូលមក!»

ថាហើយក៏គន្លាសង្រួមធ្វើសុភាពរាបសារងាកមកសម្លឹងអីដែលអង្គុយលើគ្រែ។

ទឹកមុខនិងសភាពក្រលំបាករបស់គាត់ នាងក៏ឈ្លោកពិបាកចិត្ត។

«ស្រីមុំបានអាការៈធ្ងរទេអី?»

«នៅតែដដែល!»

គាត់តបខ្លី ភ្នែកសម្លឹងទៅឆ្ងាយ ធ្វើមុខស្ងួត ។

គន្លាតឹងទ្រូងស្ទើរប្រេះ នាងទាញដៃធីតាដែលមកដល់ឱ្យឡើងអង្គុយ ខណៈដំណើរអង្គុយបែរខ្នង ។

«ពួកខ្ញុំមកនេះ មិនបានចូលទៅលេងស្រីមុំទេព្រោះមិនចង់ឃើញសភាពរបស់គេ ប៉ុន្តែ...មានប្រាក់ កាសខ្លះ បានចូលគ្នាយកមកជូនអីស្រីដោះស្រាយជីវភាព!»

អីរលឹងរលោង សម្លឹងមកស្រោមសំបុត្រពេញដោយលុយធ្ងន់កណ្តុក។

គាត់ទទួលយកទាំងទឹកភ្នែកមិនភ្លេចលើកដៃប្រណាមឱ្យពរឱ្យជ័យ។

«គិតទៅ! អាម៉ូ សំណាងត្រង់បានក្នុងទាំងបីជាមិត្តភក្តិ! រូបស្អាតនិងចិត្តល្អណាស់ ប៉ុន្តែ....ហ៊ឹម »  
គាត់ជូតទឹកភ្នែក។

«ស្រីម៉ូគ្មានសង្ឃឹមនោះទេ!»

គាត់បន្ថែមមកធ្វើឱ្យម្នាក់ៗតឹងទ្រូងដកដង្ហើមចង់ចេញ។

### រឿងហេតុកាលពីប្រាំឆ្នាំមុន

«ស្រីម៉ូឯង ទៅណាក៏ប្រញាប់ប្រញាល់ម៉្លេះ?» ជាណេក្រពាត់ដៃសម្លឹងស្រីម៉ូពីលើក្បាលដល់ចុងជើង  
ទាំងមុខក្រញូរ ទុកឱ្យគន្លងជាអ្នកសួរចម្លើយ។

«អត់! អត់មាន....អត់មានទៅណាផង! ទៅផ្ទះជួលវិញហ្នឹង!»

«កុហក!» ធីតាស្រែកសម្តែងមកពីក្រោយខ្នង។

«សូម្បីអ្នកណាធ្វើផ្កាកុលាបមកឯងស្មានថាយើងមិនដឹង?!» ធីតាថាបន្ថែមទាំងមុខក្រញូរច្រណែន។

«មានឯណា?» ស្រីម៉ូក្រហមមុខងាំងជាកាយវិការសារភាពស្រេចទៅហើយ នេះធ្វើឱ្យគន្លងខឹងនិង  
ចង្អុលមុខ៖

«មនុស្សកុហកដូចឯង យើងស្អប់បំផុតនាងម៉ូ!»

«កុំខឹងមើល» ម៉ូអង្វរ។

«មកពីយើងមិនទុកថាជាការពិត!»

គន្លងខាំមាត់សង្ឃឹញសួរខ្សឹបៗ៖

«គឺម្នាក់នោះមែនទេ ? កូនប្រុសអ្នកមានដែលមកពីកំពង់សោម !»

អស់តម្រិះគេចវេះ ម៉ូក៏ឆ្លើយតាមត្រង់៖

«ហ្នឹង...ហើយ ប៉ុន្តែ....កុំយកជាការពិតអីគន្លង! ប្រុសម្នាក់នោះគេលេងសើចទេ ខ្ញុំក៏មិនខ្វល់ជាមួយ  
គេដែរបានជាមិននិយាយប្រាប់ពួកឯង!»

ម៉ូមិនដឹងទេថា ការដែលនាងត្រូវបានប្រុសស្អាតនិងមានជាងគេក្នុងថ្នាក់តាមញ្ញើឱ្យផ្កា បានធ្វើឱ្យ  
ជើងកាងស្រីកូនអ្នកមានទាំងបីខឹងច្រណែនពន់ពេក។

គន្ធាក្រពាត់ដៃសម្លក់ ធីតាក៏ជួយនិយាយឡើង៖

«កុំបានចិត្តពេក! ឈ្មោះដេវីតនោះ គឺជាប្រុសស្អាតក្នុងសាលាដែលស្រីៗជាច្រើនសុទ្ធតែចង់បាន»

«ប៉ុន្តែយើងមិនចង់បានគេទេ ព្រោះយើងជាកូនអ្នកក្រហើយមកពីខេត្តទៀត!»

«គេក៏មកពីខេត្ត សំខាន់គឺទាក់ទងឯង!» ធីតាគំហក។

«មិនដឹងទៅញ៉ែងញ៉ែងដាក់គេម៉េចខ្លះផងទេ! ឈឺតទៅគេមុនផងមិនដឹង?!»

ដល់វគ្គខឹងនិងធុញ ស្រីមុំកៀសពួកគេចេញ។

«បានហើយ! ខ្ញុំមិនយល់រឿងហ្នឹងទេ! ធីតា និងគន្ធាឯង ចង់ដឹងអ្នកណាញ៉ែ អ្នកណាឈឺតម៉េចមិនទៅសួរគេមុនទៅ?»

ប្រុសស្អាតដេវីត និងស្រីមកពីកំពង់សោម គេជាកូនថៅកែសណ្ឋាគារនិងកាស៊ីណូ។ ហេតុផលដែលគេតាមស្រលាញ់ស្រីមុំ បានត្រូវបែកធ្លាយពេញសាលាធ្វើឱ្យធីតា ជាណេនិងគន្ធាមិនសប្បាយចិត្តជាខ្លាំង ។

ធីតាខ្សឹបដាក់គន្ធានិងជាណេ៖

«ឯងដឹងទេ មានគេខ្សឹបប្រាប់ខ្ញុំថាយប់មិញពួកវាទៅមើលកុនជាមួយគ្នា! នាងស្រីមុំនេះ នៅមុខក្រាស់ចូលចិត្តនិយាយកុហកណាស់!»

ពួកគេបានដឹងថា ចិត្តគ្រប់គ្នាច្រណែនស្រីមុំ តែគ្មានអ្នកណាដឹងទេថា គន្ធាលួច សម្គាល់ស្រឡាញ់ដេវីតស្ទើរឆ្លុតទៅហើយ ។

«ខ្លួនស្តាប់ណាស់! កុំនិយាយរឿងនាងស្រុកកំរៀងហ្នឹងទៀតអញមិនចង់ឃើញមុខវាទេ!»

គន្ធាជ្រែកពួកគេនិងដើរចេញទៅទាំងមុខក្រហមង្គុវ។ ជាណេបានចិត្តក៏ញាក់ចិញ្ចើមស៊ីញ្ញធីតាហើយនិយាយខ្សឹប៖

«ចេញមុខមកបាត់! ដឹងស្រេចអ្នកដែលលួចស្រឡាញ់គេស្ទើរឆ្លុត តាមពិតនៅក្បែរនេះសោះ!»

ធីតាតាមពិតក៏ស្រលាញ់ដេវីត តែធ្វើជាមិនមានចិត្តហើយងាកមកសួរ៖

«ចុះឯងជាណេ? ស្រលាញ់ទាយាទសណ្ឋាគារដែរ?»

ជាណេសម្លក់មិត្ត៖

«ទាយាស្តី? មើលកុនភាគជិតឆ្លុតហើយឯងនេះ! អញក្រណាស់? ខ្លាចអត់សង្សារទៀតនៀក!»

ថាហើយរលាស់ខ្លួនដើរចោលមិត្តទាំងគំរោះគំរើយតែ ធីតារត់តាម៖

«នែនាង! តោះ! ឱបដៃមើលនាងគន្ធា ចាត់ការនាងមុំរបៀបណា?»

«អាប្រុសហ្នឹងភ្នែកស្អុយណាស់! ប៉ុនគន្ធាហើយ មិនយកភ្នែកមើលសោះ សមគេខឹងមែន!»

ជាណេតបហើយពួកគេងាកមកសម្លឹងគ្នាជាមួយកលល្បិចម្យ៉ាងយ៉ាងជ្រៅ។

**បច្ចុប្បន្ននៅតែលងដោយអតីត**

«យប់នេះ ម៉េចក៏បានមិត្តមកលេងហើយ មិនគេងលក់ នៅសំងំគិតអី?»

ត្រូវប្តីសួរ គន្ធាដែលប្រែខ្លួនចុះឡើងជានិច្ចនោះ នៅស្ងៀមដកដង្ហើមធំ។

«ស្មានថាចូបមិត្តចាស់មិនសូវស្រ្តីស!»

ប្តីរអ៊ូហើយបែរខ្នងគេង។

ស្រាប់តែគន្ធាពោលខ្សឹបពីក្រោយខ្នង៖

«បងដេរីដ ថ្ងៃមិញពួកយើងបានទៅកំរៀងមើលម្តាយស្រីមុំ!»

ប្តីស្ងាត់សឹងឈប់ដកដង្ហើម។

ដេរីដថ្ងៃមិញមិនស្គាល់ អតីតសង្សារដែលខ្លួនតាមស្រលាញ់កាលពីយុវវ័យ។ គេទម្លាក់ទឹកមុខសំងំលាក់បាំងអាចំកំបាំងផ្លូវចិត្តខណៈដែលចាប់ផ្តើមយល់ថាហេតុអ្វីយប់នេះ គន្ធាដេកមិនលក់?

«នៅអាណិតអតីតសង្សារហ្នឹង?»

«កុំយករឿងអីចឹងៗមកនិយាយលេងគន្ធា ដេកទៅ!»

ដេរីដបានមករៀបការជាមួយគន្ធាដោយសារតែហេតុផលសម្ងាត់មួយ ប៉ុន្តែគ្មាននរណាដឹងថាការពិតយ៉ាងណាទេ។

«អូនដឹងថា បងតែងតែលបផ្លើលុយតាមរយៈ គេងឱ្យទៅម្តាយរបស់ស្រីមុំ!»

នាងនិយាយស្ងាត់ៗតែបេះដូងដេរីដលោតញាប់។

«អូនមិនបន្ទោសទេ!»

«ត្រូវហើយ! របួសមួយហ្នឹងធ្វើឱ្យស្រីមុំក្រោកឡើងលែងរួចជារៀងរហូត នៅប្រចណ្ណអី?»

«មិនប្រចណ្ណតែពិបាកចិត្ត!»

ប្តីនៅស្ងៀម ប្រពន្ធក៏ឱប ពីក្រោយហើយអ្វីរង្ស៊ី៖

«ស៊ីអាម៉ូស្លាប់ហ្នឹងទៅ ល្អជាងនៅវេទនាភ្នែកពួកយើង!»

ស្រាប់តែប្តីមិនមាត់ក៏ដេកស្រម៉ុកខុលដូចមុននេះមិនបាននិយាយគ្នា? ដើរតែដេកលក់បានឆាប់  
ពេកហើយ ក្នុងគំនិតឆ្ងល់របស់គន្ធា។

«បង?»

ប្រពន្ធនេះខំហៅ តែគេនៅដេកស្តាប់និងមានដង្ហើមសុខស្រួល។ គន្ធាកាន់តែចម្លែកៗ មិនសមទេ!  
ពួកគេទើបនឹងដៃដៃដល់រឿងស្មុគស្មាញកាលពីអតីតចំណងស្នេហាត្រីកោណដែលជាតិនេះមិន  
ងាយនឹងបំភ្លេចបាន ម្តេចដេកលក់បានស្រួលម៉្លេះ?

«បងដើរដំ!»

ហៅទៀតនៅតែមិនឆ្លើយចង់ងាកមកវិញឱបដៃដេកដៃ ស្រាប់តែ ..... អ្នកណាម្នាក់អង្គុយនៅ  
ជើងក្បែរគ្រែបែរខ្នង ធ្វើឱ្យ គន្ធាស្រែកភ្លាត់សំឡេង.....

ដើរដំភ្ញាក់ស្ទុះក្រោកឡើងសើមមើង.....

«ស្តី? ស្តីគេ?»

«អ្នកណា? មានអ្នកអង្គុយនៅនោះ!»

នាងបិទភ្នែកចង្អុល ធ្វើឱ្យប្តីតាមសម្លឹង!

ស្តីគេគន្ធា? នៅហ្នឹងគ្មានទេ! គ្មានអ្នកណាទាំងអស់!

(នៅមានត)